

# أجوبة إمام أبي الحجاج المزي على سؤالات جماعة من الحفاظ جماعاً ونعيقاً

للشيخ الأستاذ الدكتور

أحمد بن دفع الله سالم بن ناصر مولى  
حفظه الله تعالى

جامعة أم القرى كلية الدعوة وأصول الدين  
قسم الكتاب والسنة

إذَا عَدْنَا السِّتِّينَ

# ملخص البحث بالعربي

**ملخص البحث بالعربي**

**عنوان البحث :**

أجوبة الإمام أبي الحجاج المزي على سؤالات جماعة من الحفاظ جمعاً وتعليقاً.

**يهدف البحث :**

إلى جمع أجوبة أبي الحجاج المزي على سؤالات جماعة من الحفاظ، في الحديث وعلومه، دراستها.

**تكون البحث :**

من مقدمة، وتمهيد ونص السؤالات، وخاتمة، وفهارس.

المقدمة : تسمية الموضوع، وسبب اختياره، وأهميته .

والتمهيد : ترجمة مختصرة لأبي الحجاج المزي.

ونص السؤالات : نص الأسئلة والأجوبة مع التعليق عليها.

والخاتمة : وفيها أبرز النتائج، والتوصيات .

الفهرس : وفيه فهرس المصادر والمراجع، وفهرس الموضوعات

**وتطهير أهمية البحث :**

تعلقه بعلم علل الحديث، وعلم الجرح والتعديل، وما فيه من فوائد حديثية، وتدقيقات في الرجال.

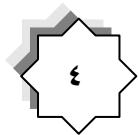
**وخلص الباحث في الخاتمة :**

إلى دقة علم الإمام أبي الحجاج المزي،

**ويوصي الباحث :**

بجمع ما تفرق من كلام المزي على الأحاديث والرجال، في مكان واحد دراستها.

# ملخص البحث بالإنجليزي



### Abstract Thesis Title :

A Collection and Study of Imam Abu Al-Hajjaaj's Response to Questions From a Number of Scholars (of Hadeeth)

The thesis aims to collect and analyze the responses of Abu Al- Hajjaaj to a group of scholars (and memorizers of hadeeth) on the topic of Hadeeth and its sciences.

The thesis contains a foreword, prologue, body, epilogue, and index.

The foreword mentions the naming of the thesis, reasons for choosing it, and its importance.

The prologue contains a small biography of Abu Al-Hajjaaj Al-Mizzee

The body of the thesis contains the questions and answers as well as an analysis and commentary on them.

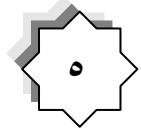
The epilogue contains the major findings of the study in addition to suggestions.

The index contain the bibliography and table of contents.

The importance of this topic is due to its connection with the study of Ilal (hidden defects) of Hadeeth, the study of praise and disparagement of narrators, as well as its supplementary benefits to the field of Hadeeth and acute observation of narrators.

The researcher concludes by discussing the precision of Imam Abu Al-Hajjaaj Al-Mizee

He then suggests the continuation of the gathering what has yet to be gathered from the speech or Al-Mizee about Hadeeth and its narrators in one place with an analysis of that.



## المقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّورِ أَنفُسِنَا، وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مِنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضْلِلٌ لَّهُ، وَمِنْ يَضْلِلُ فَلَا هَادِيٌ لَّهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ لِلَّهِ إِلَّا هُوَ، وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

(١) ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَتَقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾ .

(٢) ﴿ يَأَيُّهَا النَّاسُ أَتَقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِّنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَأَتَقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ .

(٣) ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَتَقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا يُصْلِحُ لَكُمْ أَعْمَلَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْرًا عَظِيمًا ﴾ .

أما بعد :

فهذا بحث جمعت فيه ما وقفت عليه من أجوبة الإمام أبي الحجاج المزي<sup>(٤)</sup> - رحمه الله - على أسئلة وجهت له من جماعة من علماء عصره، في الحديث وعلومه<sup>(٥)</sup>.

#### تسمية البحث :

وسميتها : أجوبة الإمام أبي الحجاج المزي على سؤالات جماعة من الحفاظ جمعاً وتعليقأ.

#### مشكلة البحث :

تظهر مشكلة البحث في الإجابة على الأسئلة التالية :

هل للمزي كلام في الرواية جرحاً وتعديلأً .

وهل له كلام على الأحاديث تضعيفاً وتصحيحاً .

وهل يمكن جمع ما تفرق من أجوبته على الأسئلة الحديبية .

(١) (آل عمران: ١٠٢) .

(٢) (النساء: ١) .

(٣) (الأحزاب: ٧٠-٧١) .

(٤) إلا أجوبة الإمام المزي على أسئلة الحافظ ابن كثير، والحافظ الذهبي، فقد أفردتها في بحث مستقل؛ لكثرتها.

(٥) استخرجت أجوبة الإمام المزي، من كتب تلاميذه، ومعاصريه، ومن جاء بعده، وقد استعنـت - بعد الله - بالبرامج الحاسوبية، كالمكتبة الشاملة، وغيرها؛ للوقوف على هذه الأجوبة.

### أسباب اختيار البحث وأهميته :

وترجع أسباب اختيار الموضوع للأمور التالية :

- عظيم مكانة الإمام المزي، في الحديث وعلومه، فهو حافظ مبرز.
- قلة كلام الإمام المزي، فهذا البحث يثمر في جمع ما تفرق من كلامه<sup>(١)</sup>.
- دقة أجوبة المزي، وقوته العلمية، وقدرته على حل المشكلات، قال الذهبي : "غالب المحدثين من دمشق وغيرها قد تلمذوا<sup>(٢)</sup> له، واستفادوا منه، وسألوه عن المعضلات؛ فاعترفوا بفضيلته وعلو ذكره"<sup>(٣)</sup>.
- أهمية هذا النوع من الأبحاث؛ لما فيها من النكبات والفوائد الدقيقة في علم الحديث، والرجال.

### أهداف البحث :

- جمع ما تفرق من أجوبة الإمام المزي في موضع واحد<sup>(٤)</sup> ، مع التعليق عليها.
- قلة كلام الإمام المزي، فهذا البحث يثمر في جمع ما تفرق من كلامه<sup>(٥)</sup>.
- أني لم أقف على بحث متخصص جمع أجوبة الإمام أبي الحجاج المزي على اسئلة الحفاظ مع دراستها.

### المنهج الذي سلكته في البحث :

- سلكت في كتابة البحث، المنهج الاستقرائي، التحليلي؛ فجمعت كل أجوبة الإمام المزي على على الاسئلة الموجهة إليه سواء بصيغة سأله، أو فقلت له أو عرضت عليه، أو أفتى.
- إن وقفت على من نقل السؤال والجواب أشرت إلى ذلك في الحاشية.
- علقت على ما يحتاج إلى تعليق من كلام الإمام المزي، أو السائل.
- نقلت ما وقفت عليه من أقوال المحدثين مع تطبيق القواعد الحديثية .

### خطة البحث :

وقد جعلته في مقدمة، وتمهيد، ونص السؤالات، وفهارس.

أما المقدمة : ففيها : تسمية البحث، وأسباب اختياره، وخطته، ومنهج الكتابة.

والتمهيد : فيه ترجمة مختصرة للإمام أبي الحجاج المزي<sup>(٦)</sup>.

(١) قال الصفدي في الواقي بالوفيات (٢٩/٢٠) : "وكان فيه قلة كلام إلا أن يسأل فيجيب ويجيد".

(٢) كما في المطبوع، وجائز لغة حذف أحد التاءين، والتقدير : تتلمذوا.

(٣) انظر : الدرر الكامنة للحافظ (٦/٢٣٠).

(٤) إلا أجوبة الإمام المزي على اسئلة الحافظ ابن كثير، والحافظ الذهبي كما سبق التنبيه عليه.

(٥) قال الصفدي في الواقي بالوفيات (٢٩/٢٠) : "وكان فيه قلة كلام إلا أن يسأل فيجيب ويجيد".

(٦) لا يدخل في شرطي ما نقل عن الإمام المزي من غير طريق السؤال، وكذا ما ظاهره دفع إشكال من غير سؤال.

(٧) ترجمت لصاحب كل سؤال عند سؤاله، وهناك اسئلة لم أقف على السائل، لكن الناقل عنه يثني عليه غالباً.

ونص السؤالات : فيه أجوبة الإمام أبي الحجاج المزي على سؤالات الحفاظ.

الخاتمة : فيها أهم النتائج والتوصيات .

الفهرس : فهرس المصادر والمراجع وفهرس الموضوعات.

وقد بذلت جهدي في تحرير البحث، فما كان فيه من صواب؛ فمن الله، وما كان فيه من قصور أو خطأ فمن نفسي والشيطان. والله أسأل أن يتقبل مني عملي، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم.

### كتبه

أحمد بن عمر بن سالم بازموش

جامعة أم القرى – كلية الدعوة وأصول الدين

قسم الكتاب والسنة

## تمهيد : ترجمة مختصرة لأبي الحجاج المزي

**السمة ونسبة :**

هو : جمال الدين أبو الحجاج يوسف ابن الزكي العالم المقرئ عبد الرحمن بن يوسف القضايعي ثم الكلبي الدمشقي المزي<sup>(١)</sup> الشافعي<sup>(٢)</sup>.

**مولده :**

ولد بالعقلية بظاهر حلب فيعاشر شهر ربيع الآخر سنة أربع وخمسين وستمائة<sup>(٣)</sup>.

**شيوخه :**

تلقي العلم عن شيوخ كثرين قاربوا الألف شيخ، منهم : أبو بكر ابن الأنمطي، وابن اللي، والنوي، وابن الصابوني والفارس بن البخاري والدمياطي، واليوناني، وابن دقيق العيد، وابن تيمة وغيرهم<sup>(٤)</sup>.

**تلاميذه :**

حدث المزي نحو خمسين سنة فسمع منه الكبار والحفظ، وتولى المشيخة بأماكن متعددة، ومن تخرج به : ابن كثير والبرزالي والعلائي وابن العطار وابن الفخر وابن الجعري وغيرهم<sup>(٥)</sup>.

**ثناء العلماء عليه :**

اتفقت كلمة العلماء على الثناء عليه في علمه، ودينه، وخلقه، قال ابن سيد الناس اليعمرى ت ٧٣٤ هـ : "الإمام المقدم والحافظ الذي فاق من تأخر من أقرانه ومن تقدم ...".

وقال الذهبي ت ٧٤٨ هـ : "العلامة الحافظ البارع أستاذ الجماعة".

وقال أبو الحasan الحسيني ت ٧٦٥ هـ : "الحافظ العلامة إمام المحدثين".

(١) قال السمعاني في الأنساب (١٢/٢٣٤) : "المزي": بكسر الميم والزاي وفي آخرها ياء النسبة، هذه النسبة إلى المزة، وهي ضيغة حسنة على باب دمشق". وقال بعضهم بضم الميم؛ انظر : توضيح المشتبه لابن ناصر الدين (٨/١٣١).

(٢) انظر : تذكرة الحفاظ للذهبي (٤/٩٣)، الوافي بالوفيات للصفدي (٢٩/١٠٦).

(٣) تذكرة الحفاظ للذهبي (٤/٩٣)، الوافي بالوفيات للصفدي (٢٩/١٠٧)، الدرر الكامنة لابن حجر (٦/٢٢٩).

(٤) تذكرة الحفاظ للذهبي (٤/٩٣)، الوافي بالوفيات للصفدي (٢٩/١٠٦)، الدرر الكامنة لابن حجر (٦/٢٢٩).

(٥) تذكرة الحفاظ للذهبي (٤/٩٤)، الوافي بالوفيات للصفدي (٢٩/١٠٩)، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة (٣/٧٥).

(٦) أجوبة ابن سيد الناس على سئلة ابن أبيك (٢/٢٢٠).

(٧) معجم الشيوخ الكبير (٢/٣٨٩).

(٨) طبقات الشافعية (٣/٧٤).

## مؤلفاته :

اشتهر الإمام المزي بكتابيه الكبيرين : *تحذيب الكمال*، و*تحفة الأشراف*.

وله أيضاً : مصنف فيمن روى عن أبيه عن جده <sup>(١)</sup>.

## وفاته :

مات رحمه الله تعالى في يوم السبت الثاني عشر من صفر سنة ٧٤٢ هـ <sup>(٢)</sup>.

(١) قال السخاوي في فتح المغيث (٤/١٩٣) : "قد صنف ابن أبي خيثمة جزءاً فيمن روى عن أبيه، عن جده، وهو فيما أعلم أول مصنف فيه، وكذا المزي، وأرسل به إلى الدمياطي شيخه؛ لكونه كان أرسل إليه من مصر يسأله عن جمل من ذلك، والعلاقي وهو أجمع".

(٢) الدرر الكامنة (٦/٢٣٣). انظر : تذكرة الحفاظ للذهبي (٤/١٩٤)، الواقي بالوفيات للصفدي (٢٩/١٠٦).

## نص السؤالات والأجوبة

## السؤال الأول

قال صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي<sup>(١)</sup> في ترجمة الإمام أبي الحجاج المزي : " ومع إتقانه لأسماء الرجال وله فيها هذا التصنيف العظيم لم يكن يعني بترجم العلماء من الخلفاء والملوك والأمراء والوزراء والقضاة والعلماء والقراء والأطباء والشعراء ولا له فيها مشاركة ألبته وإنما كان يعني ب الرجال الحديث لا غير .

ولقد سأله عن القالي - بالقاف - والفالى<sup>(٢)</sup> - بالفاء - ؟  
فقال : " لا أعرف إلا الفالى - بالفاء - ".

تعلمت أنه ليس له عنایة بغير الرواة للحديث<sup>(٣)</sup> ، وإلا فأبوا علي القالي - بالقاف - مشهور بين الأدباء<sup>(٤)</sup> ، معروف لا يكاد يجهله أحد من صغار الأدباء ! ولكن عندي منه فوائد وقواعد في أسماء ورجال الحديث لم أجدها ولم آخذها من غيره، وكان أسماء الرواة الذين يجيئون في سماعاته، وطريقه يجيد الكلام في طبقاتهم، وأحوالهم، وقوتهم، ولينهم، وهذا بحر لا يشق ثبوته، وغبار لا اخطاط لقتامه"<sup>(٥)</sup> .

(١) هو : خليل بن أبيك أبو الصفاء الصفدي ت ٧٦٤هـ، قال عنه الذهبي في المعجم المختص بالمخذلين (٩١) : " الإمام العادل الأديب البليغ الأكمل "، وقال السبكي في معجم الشيوخ (١٧٨) : " الإمام الأوحد الأديب البارع المؤرخ المتقن ".

(٢) قال الذهبي في سير أعلام النبلاء (٤٧/١٦) : " القالي نسبة إلى قرية قاليقلا من أعمال منازك در من إقليم أرمينية، رافق ناساً من تلك القرية، فعرف بذلك تلقياً وشهر به ".

وقال الحافظ في تبصير المتبه (١١٤٩/٣) : " قالة بلدة من نواحي خوزستان ".

وانظر : الإكمال لابن ماكولا (١٠٥/٧).

(٣) نقله الحافظ في الدرر الكامنة (٢٣١/٦).

قلت : ويظهر لي أن هذه القصة واقعة عين، ولا يمكن من طريق سؤال واحد أن تحكم على الإمام أبي الحجاج المزي بهذا الوصف، قال عنه ابن سيد الناس في أجوبته (٢٢٠) : " أحفظ الناس للترجم، وأعلمهم بالرواة من أعارات وأعاجم، لا تخص معرفته مصرًا دون مصر، ولا ينفرد علمه بأهل عصر دون عصر ... ".  
والمزي له اشتغال بكتب اللغة والنحو، كما قال الصفدي نفسه في أعيان العصر (٦٥٤/٥) : " لم أز في أشيائي بعد شيخنا أثير الدين في العربية مثله خصوصاً في التصريف واللغة ... ".

وقال الذهبي في تذكرة الحفاظ (١٩٣/٤) : " نظر في اللغة ومهر فيها وفي التصريف وقرأ العربية، وأما معرفة الرجال فهو حامل لواهها والقائم بأعبائها لم تر العيون مثله ".

ثم لو سلمنا بأن المزي لم يعرف القالي؛ فمن ذا الذي أحاط بكل عالم ورأى .

وهناك جواب آخر أفادني به الشيخ محمد بازمول أن المزي بحكم تخصصه نفى معرفته بالنسبة لرواية الحديث.

(٤) الشهرة نسبية؛ والصفدي له اشتغال بالبلاغة والأدب، كما في ترجمته من الدرر الكامنة للحافظ (٢٠٧/٢).

(٥) الوافي بالوفيات (٢٩/١٠٨-١٠٩)، أعيان العصر وأعوان النصر (٥/٦٥٤).

## السؤال الثاني

قال الحافظ عبد الرحيم بن عبد الرحمن العراقي ت ٦٨٠ هـ : "سمعت شيخنا الحافظ أبا محمد عبد الله بن محمد بن أبي بكر القرشي<sup>(١)</sup> ، يقول غير مرة : كنت أسمع بقراءة الحافظ أبي الحجاج المزي كتاب عمل اليوم للحسن بن علي بن شبيب المعمري<sup>(٢)</sup> ، فمر حديث من رواية يونس بن محمد المؤدب<sup>(٣)</sup> ، عن الليث بن سعد<sup>(٤)</sup> ، سعد<sup>(٥)</sup> ، فقلت للمزي : في أين سمع يونس من الليث<sup>(٦)</sup> ؟

فقال : "لعله سمع منه في الحج، ثم استمر في القراءة، ثم قال: لا الليث ذهب في الرسالة<sup>(٧)</sup> إلى بغداد فسمع منه هناك"<sup>(٨)</sup>.

(١) هو : عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن خليل أبو محمد المكي ثم المصري الشافعي ت ٧٧٧ هـ، قال عنه الذهبي في نذكرة الحفاظ (٤/٢٠١) : "الإمام الفقيه المحدث الزاهد القدوة بجاء الدين أبي محمد عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن خليل المكي الشافعي" ، وقال العراقي في الذيل على العبر (٢/٤٠٨) "الحافظ العلامة الرحلة الزاهد ... كان إماماً عالماً مبرزاً ورعاً زاهداً متبعداً كبير القدر كثير التقشف ...".

(٢) قال الحافظ ابن كثير في البداية والنهاية (١٤/٧٤٧) في ترجمة المعمري : "صاحب عمل اليوم والليلة". وهذا الكتاب مخطوط لم يطبع، وقد ذكر بعض الباحثين أنه في عدد المفقود كما هذا الرابط : <https://www.ahlalhdeeth.com/vb/showthread.php?t=38780>

(٣) أبو علي البغدادي ت ٢٩٥ هـ، قال عنه الذهبي في سير أعلام النبلاء (١٣/٥١٠) : "الإمام، الحافظ، الجمود، البارع، محدث العراق". وانظر : لسان الميزان للحافظ (٣/٢١).

(٤) يونس بن محمد أبو محمد المؤدب البغدادي ت ٢٠٧ هـ، روى له الجماعة، وقال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٤٦٤ رقم ٦١٤) : "ثقة ثبت".

وروايته عن الليث في سنن الترمذى، وابن ماجه؛ انظر : تهذيب الكمال للمزي (٣٢/٤٥).

(٥) الليث بن سعد أبو الحارث الفهمي المصري ت ١٧٥ هـ، روى له الجماعة، وقال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٤٦٤ رقم ٤٦٨) : "ثقة ثبت فقيه إمام مشهور".

(٦) قال السخاوي في فتح المغيث (٤٠٠-٣٩٩/٤) : "قد استشكل بعض الحفاظ رواية يونس بن محمد المؤدب عن الليث؛ لاختلاف بلديهما، وسأل المزي: أين سمع منه؟ فقال: "لعله في الحج" ثم قال: "بل في بغداد حين دخول الليث لها في الرسلية".

(٧) لم أقف عليها ! وسألت عنها شيخنا الأستاذ الدكتور موفق عبد القادر؟ فقال : لعلها قرية أو محلة في بغداد .

(٨) التبصرة والتذكرة (٢/٣٤٧-٣٤٨)، ونقلها عن العراقي : ابن عمار المالكي في الألفية مفتاح السعيدية في شرح الحديثية (٤٦٥).

### السؤال الثالث – السؤال الثامن

سأله الحافظ قطب الدين عبدالكريم بن عبد النور الحلبـي<sup>(١)</sup> كتابة إليه من مصر :

- ما تقول في قول الحافظ مسلم رحمه الله في خطبة كتابه : "فلسنا نتشاغل بتخريج حديثهم :

كعبد الله بن مسorum أبي جعفر المدائني، وعمرو بن خالد"<sup>(٢)</sup>.

من هو عمرو بن خالد هذا ؟

ففي الضعفاء رجلان كل منهما عمرو بن خالد :

أحدهما : أبو يوسف الأعشى . والثاني : أبو خالد القرشي الكوفي ثم الواسطي .

- وفي الخطبة أيضاً : "في<sup>(٣)</sup> هذا الضرب من المحدثين : عبد الله بن محرر، ويحيى بن أبي أنيسة، والجرح

والجرح بن المنھال أبو العطوف، وعباد بن كثير"<sup>(٤)</sup>.

وفي الضعفاء اثنان كل منهما عباد بن كثير :

أحدهما الثقفي .

والآخر الرملي .

فمن أراد مسلم منهما ؟

- وفيما إذا ورد حديث عبد الرزاق عن سفيان عن الأعمش<sup>(٥)</sup> ، أي السفيانين هو ؟

وإن كان أكثر روايته عن الشوري، فهل يكتفى بذلك أم يحتاج إلى زيادة بيان ؟

- وفي قول النسائي في مواضع<sup>(٦)</sup> : أخبرنا محمد بن منصور أخبرنا سفيان عن الزهري.

وللننسائي شيخان كل منهما محمد بن منصور، وبروى عن ابن عيينة :

أحدهما : أبو عبدالله الجواز المكي .

والثاني : أبو جعفر الطوسي العابد .

فمن الذي عنده النسائي منهمما ؟

(١) هو : عبد الكريم بن عبد النور أبو علي الحلبـي ثم المصري ت ٧٣٥ هـ، قال عنه الذهبي في المعجم المختص بالحدثين (١٥٠) : "الإمام، الحدث، الحافظ، المصنف، المقرئ، بقية السلف". انظر : تذكرة الحفاظ للذهبي (٤/١٩٦).

(٢) صحيح مسلم (١/٧).

(٣) في مقدمة مسلم : " فمن هذا الضرب ...".

(٤) صحيح مسلم (١/٧).

(٥) انظر : صحيح مسلم (١/٥٧ رقم)، مستند الإمام أحمد (٢/٤٠ رقم ٤٢٤).

(٦) وقفت على تسعه عشر موضعـاً، منها : (١/٢١ رقم ٨٥٣)، (٢/٦ رقم ٣٦٧٢)، (٨/٥٦٣٠ رقم ٥٦٣٠).

- وفي قول النسائي أيضاً في أول كتابه<sup>(١)</sup> تأويل قوله تعالى ﴿إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ﴾<sup>(٢)</sup> ، ثم ساق

الحديث : "إذا استيقظ أحدكم من نومه ..." .<sup>(٣)</sup>

ما وجه مطابقة إيراده لهذا الحديث بعد هذه الترجمة ؟

- وفيما إذا طلب من شخص أن يحيي لجماعة كتبوا في استدعاء ، وهو أحدهم كيف يكتب ، هل

يطلق الإجازة على العادة ، أم يقيدها بما يخرج نفسه منهم ؟

أجاب شيخنا الحافظ المزي عن ذلك بما ملخصه :

- أما عمرو بن خالد ، الذي ذكره مسلم في مقدمة كتابه ، فهو الواسطي<sup>(٤)</sup> ، لأنه مشهور ، دون

الأعشى<sup>(٥)</sup> ، وقد ذكره مسلم في معرض ضرب المثل ، وإنما يضرب المثل بالمشهور دون المغمور .<sup>(٦)</sup>

- وأما عباد بن كثير ، فهو الثقفي البصري العابد<sup>(٧)</sup> ، نزيل مكة ، لا الرملي<sup>(٨)</sup> ، والقول فيه كالذى

تقدير ، وأيضاً فإن الرملي مختلف في تضعيفه ، فإن يحيى بن معين وثقه في رواية ابن أبي خيثمة عنه ،

وأخرج له البخاري حديثاً في كتاب الأدب<sup>(٩)</sup> له .

- وأما سفيان الذي روى عنه عبدالرزاق فهو الثوري ، لأنه أخص به منه بابن عيينة ، ولأنه إذا روى

عن ابن عيينة ينسبه<sup>(١٠)</sup> ، وإذا روى عن الثوري : فتارة ينسبه<sup>(١١)</sup> ، وتارة لا ينسبه<sup>(١٢)</sup> ، وحين لا

يُنسبه :

(١) السنن (١/٦ رقم ١) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

(٢) (المائدة : ٦).

(٣) الحديث أخرجه مسلم في الصحيح (١/٢٣٣ رقم ٢٧٨) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

(٤) روى له ابن ماجه ، وقال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (١٤٢١ رقم ٥٠٢١) : "متروك ، ورماه وكيع بالكذب".

(٥) ذكره الحافظ في تقريب التهذيب (١٤٢١ رقم ٥٠٢٢) تبييناً ، وقال : "منكر الحديث".

(٦) ويؤيد هذه قول مسلم في مقدمة الصحيح (١/٧) : "فأما ما كان منها عن قوم هم عند أهل الحديث متهمون ، أو عند الأكثر منهم ، فلسنا نتساءل بتخريج حديثهم ...".

(٧) روى له أبو داود ، ابن ماجه ، وقال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٣١٣٩ رقم ٢٩٠) : "متروك ، قال أحمد : روى أحاديث كذب".

(٨) روى له البخاري في الأدب المفرد ، وابن ماجه ، وقال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٣١٤٠ رقم ٢٩٠) : "ضعيف ، قال ابن عدي : هو خير من عباد الثقفي".

(٩) انظر : الأدب المفرد (١٤٣ رقم ٣٩٦).

(١٠) انظر : المصنف لعبدالرزاق (١/٣٢٠ رقم ١٢٢٩).

(١١) انظر : المصنف لعبدالرزاق (٧/٦٥ رقم ١٢٢١).

(١٢) انظر : المصنف لعبدالرزاق (٤/٣١٢ رقم ٧٩١١).

إما أن يكتفي؛ فكونه روى له عن شيخ لم يرو عنه ابن عيينة فيكتفي بذلك تمييزاً<sup>(١)</sup> ، وهو الأكثر.

وإما أن يكتفى بشهرته واحتصاصه به، وهذه القاعدة جارية في غالب من يروي عن سميين، أو يروي عنه سميان<sup>(٢)</sup>.

- وأما محمد بن منصور، الذي يروي عنه النسائي، ولا ينسبه فهو المكي<sup>(٣)</sup> ، لا الطوسي<sup>(٤)</sup> ، والقول فيه نحو القول في الذي قبله، وقد روى النسائي عن الطوسي عن ابن المنذر إسماعيل بن عمر<sup>(٥)</sup> ، والحسن بن موسى الأشيب<sup>(٦)</sup> ، ويعقوب بن إبراهيم بن سعد<sup>(٧)</sup> ، وينسبه في عامته ذلك، قال : ولا أعلم<sup>(٨)</sup> روى عنه عن ابن عيينة شيئاً.

- وأما المطابقة بين الترجمة والحديث؛ فإنه جرى على الغالب؛ لأن غالب النوم يكون بالليل، وغالب الاستيقاظ من نوم الليل يكون عند صلاة الصبح.

- وأما الكتابة في الإجازة، فإن كتب على العادة، كفى؛ لأن العموم يجوز تخصيصه بالقرينة، وهي موجودة هنا<sup>(٩)</sup> ، وإن قيد العبارة بحيث أخرج نفسه من المجاز لهم، فهو أولى. والله أعلم<sup>(١٠)</sup>.

(١) انظر في تمييز ما اشتراكا في الرواية عنه، وما انفرد به أحدهما : تمييز المهمل من السفيانين لحمد التركي (٢٠٧-٦١).

(٢) قال الذهبي في سير أعلام النبلاء (٤٦٤-٤٦٦/٧) : "اشترك الحمادان في الرواية عن كثير من المشايخ، وروى عنهم جميعاً جماعة من الحدثين، فربما روى الرجل منهم عن حماد، لم ينسبه، فلا يعرف أي الحمادين هو إلا بقرينة، فإن عري السندي من القرائن - وذلك قليل - لم نقطع بأنه ابن زيد، ولا أنه ابن سلمة، بل نتردد، أو نقدره ابن سلمة، ونقول: هذا الحديث على شرط مسلم، إذ مسلم قد احتاج بحثاً جديعاً ...".

ويقع مثل هذا الاشتراك سواء في السفيانين : فأصحاب سفيان الثوري كبار قدماء، وأصحاب ابن عيينة صغاري، لم يدركوا الثوري، وذلك أبين، فمتي رأيت القديم قد روى، فقال: حدثنا سفيان، وأبهم، فهو الثوري، وهم كوكيع، وابن مهدي، والفراءبي، وأبي نعيم.

فإن روى واحد منهم عن ابن عيينة بيته، فأما الذي لم يلحق الثوري، وأدرك ابن عيينة، فلا يحتاج أن ينسبه، لعدم الإلباب، فعليك بمعرفة طبقات الناس". وللمتبر في هذا الباب القرائن الدالة على المراد من المبهم.

(٣) روى له النسائي، وقال عنه الحافظ في تقيييف التهذيب (٦٣٢٥ رقم ٥٠٨) : "ثقة".

(٤) روى له أبو داود، والنمساني، وقال عنه الحافظ في تقيييف التهذيب (٦٣٢٦ رقم ٥٠٨) : "ثقة".

(٥) انظر : السنن (٢/٦٠ رقم ٧٤١).

(٦) انظر : السنن الكبرى (٤/٤ رقم ٣٩٦٩).

(٧) انظر : السنن (٥/٢٦ رقم ٢٤٥٣).

(٨) أي النسائي، وإلا فكل من المكي والطوسي، قد روي عن ابن عيينة كما في تحذيب الكمال للزمي (٢٦/٤٩٧-٥٠٣).

(٩) الاستدعاء هو طلب الإجازة من الشيخ الجizz، والقرينة : هي كون الجizz (وهو الشيخ) غير المستدعي (من الإجازة).

(١٠) نقله السبكي في طبقات الشافعية الكبرى (١٠/٤٠٦-٤٠٨).

### السؤال التاسع

قال تقي الدين السبكي<sup>(١)</sup> : سأله عن ما وقع في الصحيحين من حديث المدلس معنعاً، هل نقول : أئمماً اطلاعاً على اتصالها<sup>(٢)</sup> ؟

فقال : "كذا يقولون، وما فيه إلا تحسين الظن بهما. وإنما فيهما أحاديث من رواية المدلسين ما توجد من غير تلك الطريق التي في الصحيح"<sup>(٣)</sup>.

(١) هو : علي بن عبد الكافي أبو الحسن تقي الدين السبكي المصري ثم الدمشقي ت ٧٥٦هـ، قال عنه الذهبي في تذكرة الحفاظ (٤) : "العلامة ذو الفنون فخر الحفاظ قاضي القضاة ... وكان جمًّا الفضائل حسن الديانة صادق اللهجة قوي الذكاء من أوعية العلم"، وقال الحسيني في ذيل تذكرة الحفاظ (٢٥) : "الشيخ الإمام الحافظ العلامة قاضي القضاة تقي الدين بقية المجتهدين ...".

(٢) قال النووي في شرحه على مسلم (٣٣/١) : "اعلم أن ما كان في الصحيحين عند المدلسين بعن ونحوها محمول على ثبوت السمعان من جهة أخرى، وقد جاء كثير منه في الصحيح بالطريقتين جميعاً فيذكر رواية المدلس بعن ثم يذكرها بالسمع ويقصد به هذا المعنى الذي ذكرته".

وكلام النووي متعقب، قال الحافظ تعليقاً على كلام المزي في النكت على كتاب ابن الصلاح (٦٤٤-٦٣٦/٢) باختصار : "قلت: وليس الأحاديث التي في الصحيحين بالمعنى عن المدلسين كلها في الاحتجاج، فيحمل كلامهم هنا على ما كان منها في الاحتجاج فقط.

أما ما كان في التابعات فيحتمل أن يكون حصل التسامح في تخرجهما كغيرها.

وكذلك المدلسوذين خرج حديثهم في الصحيحين ليسوا في مرتبة واحدة في ذلك، بل هم على مراتب :

- الأولى : من لم يصف بذلك إلا نادراً وغالب رواياتهم مصراحة بالسمعان، والغالب: أن إطلاق من أطلق ذلك عليهم فيه تجوز من الإرسال إلى التدليس.

ومنهم من يطلق ذلك بناء على الظن، فيكون التحقيق بخلافه ...

- الثانية : من أكثر الأئمة من إخراج حديثه إما لإمامته أو لكونه قليل التدليس في جنب ما روى من الحديث الكبير أو أنه كان لا يدلس إلا عن ثقة.

- الثالثة : من أكثروا من التدليس وعرفوا به ...

ثم ذكر الحافظ أسماءهم ثم قال : "فهذه الأسماء من ذكر بالتدليس من رجال الصحيحين من أخرجا أو أحدهما له أصلاً أو استشهاداً أو تعليقاً على مراتبهم في ذلك وهم بضعة وستون نفساً".

وانظر : شرح النووي على مسلم (٥١/٥)، التقريب والتيسير للنووي (٣٩)، التقيد والإيضاح للعرافي (٩٩)، النكت على ابن الصلاح للزرکشي (٩٢/٢)، النكت على ابن الصلاح للحافظ (٦٤٤-٦٣٦/٢)، فتح المغيث للسخاوي (٢٣٣/١).

(٣) نقله الحافظ في النكت على كتاب ابن الصلاح (٦٣٦/٢).

### السؤال العاشر – السؤال الثاني عشر

كتب تقي الدين السبكي ت ٧٥٦هـ من الديار المصرية، يسأل لحافظ المزي : "ما يقول سيدنا وشيخنا الإمام العلامة الحافظ الناقد حجة أهل الحديث فريد دهره جمال الدين أبو الحجاج المزي نفع الله به :

- في هلال بن رداد المذكور في آخر فترة الولي<sup>(١)</sup> في أول البخاري ما حاله ؟
- وفيما رواه النسائي في باب غسل الرجلين باليدين<sup>(٢)</sup> ، قال : أخبرنا محمد بن بشار، حدثنا محمد، حدثنا شعبة، أخبرني أبو جعفر المدري، سمعت ابن عثمان بن حنيف - يعني : عمارة - قال حدثني القيسي، وفي نسخة التيمي : " أنه كان مع رسول الله ﷺ ". الحديث.
- ما حال هذا الإسناد ؟
- وكذلك جاء في حديث في أول غسل الرجلين<sup>(٣)</sup> ، في نسخة محمد بن آدم، وفي نسخة محمود بن آدم.

ما الصواب من ذلك ؟ يتحقق لنا ذلك والله يديم النفع به .

الجواب : الحمد لله وسلام على عباده الذي اصطفى

أما هلال بن رداد هذا : فهو الطائي، ويقال الكتاني الشامي، الكاتب<sup>(٤)</sup> روى عن الزهري، وروى عنه ابنه أبو القاسم محمد بن هلال بن رداد، قال محمد بن يحيى الذهلي في حديث الزهري عن محمد بن عبد الرحمن بن ثوبان عن محمد بن إيس بن البكير عن ابن عباس وغيره في الطلاق .

حدثني به محمد بن مسلم الرازي قال حدثني أبو القاسم بن هلال بن رداد الطائي قال حدثنا أبي وكان من كتبه هشام قال سمعت ابن شهاب يقول وذكر الحديث<sup>(٥)</sup> .

قال الذهلي : وكان هلال بن رداد الطائي أسوقهم للحديث باقتضائه، ولم يذكره البخاري في تاريخه ولا ابن أبي حاتم في كتابه، وإنما ذكر ابنه محمد بن هلال بن رداد بن الكتاني<sup>(٦)</sup> ، وقال فيه ابن أبي حاتم عن أبيه : "مجهول"<sup>(٧)</sup> .

(١) صحيح البخاري (٤/٧ رقم) قال البخاري : "... وتابعه هلال بن رداد، عن الزهري".

(٢) أخرجه النسائي في السنن (١/٢٩ رقم) .

وأخرجه أحمد في المسند (٣٨/٣٠٠ رقم) ، وابن المنذر في الأوسط (١/٣٧٣ رقم ٣٤٩) عن محمد بن جعفر به . وإسناده ضعيف، فيه عمارة بن عثمان، قال عنه الذهبي في ميزان الاعتدال (٣/١٧٧) : "لا يعرف".

(٣) أخرجه النسائي في السنن (١/٢٩ رقم ١١٥) ، باب عدد غسل الرجلين.

(٤) قال ابن كثير في التكميل في الجرح والتعديل (٢/٢٤) : "هلال بن رداد الطائي، ويقال الكتاني، شامي".

(٥) أخرجه الذهلي في جموعه لحديث الزهري (٢/١٧-التغليق)، ومن طريقه الحافظ في تغليق التعليق (٢/١٧).

(٦) التاريخ الكبير للبخاري (١/٢٥٧) وقال : "محمد بن هلال بن رداد الكتاني الشامي سمع أباه".

(٧) الجرح والتعديل (٨/١١٦) : "محمد بن هلال بن رهاد الكتاني، سمع أباه سمعت أبي يقول ذلك ويقول: هو مجھول".

وقال أبو بكر أحمد بن محمد بن عيسى البغدادي صاحب الحمصين فيمن روى عن الزهري عن أهل حمص : "ورداد الطائي الكاتب". لم يزد على ذلك فلا أدرى هو هذا أو أبوه.

وأما أبو جعفر المدني المذكور، في حديث النسائي، فهو عمر بن يزيد الخطمي، وهو ثقة<sup>(١)</sup>، وثقة يحيى بن معين، وغيره<sup>(٢)</sup>، وأخرج له أصحاب السنن الأربعة في كتبهم.

وأما شيخه، عمارة بن عثمان بن حنيف، فلم يخرج له سوى النسائي<sup>(٣)</sup> ، أخرج له هذا الحديث، وحديناً آخر<sup>(٤)</sup> .

وأما القيسى، فلا يعرف اسمه، وقد أخرج حديثه هذا الإمام أحمد في مسنده<sup>(٥)</sup> ، هكذا ! ولم يسمه، وكذلك ذكره الحافظ أبو القاسم ابن عساكر في الأطراف<sup>(٦)</sup> .  
وأما النسخة التي وقع فيها التيمى، فهو تصحيف.

وأما محمد بن آدم فهو المصيصي، روى عنه أبو داود أيضاً، وهو ثقة مشهور<sup>(٧)</sup>.  
 محمود بن آدم تصحيف، لا يعلم للنسائي، ولا لغيره من الأئمة، روایة عن محمود بن آدم المروزي<sup>(٨)</sup>،  
 سوى ما حكى بعض من صنف في رجال البخاري : أن محمود الذي روى عنه البخاري، ولم ينسبه هو ابن آدم<sup>(٩)</sup> ، وقال غير واحد : هو محمود بن غيلان<sup>(١٠)</sup> ، وهو الصحيح.  
 والله أعلم<sup>(١١)</sup>.

(١) قال الذهبي في الكاشف (٩٨/٢): "ثقة".

(٢) قال ابن معين في التاريخ (٢٣٦-الدارمي): "ثقة"، ووثقه ابن نمير كما في تهذيب التهذيب للحافظ (١٥١/٨)، وذكره العجلبي في الثقات (١٩٢/٢)، وقال النسائي كما في تهذيب الكمال للزمي (٣٩٢/٢٢): "ثقة"، وابن حبان في الثقات (٧/٢٧٢)، وقال الطبراني في المعجم الصغير (١/٣٠٦ رقم ٥٠٨): "ثقة".

(٣) قال عنه الذهبي في ميزان الاعتدال (١٧٧/٣) : "لا يعرف" ، وقال في تقريب التهذيب (٤٠٩ - ٤٨٥) : "مقبول".

(٤) أخرجه النسائي في السنن الكبرى (٧/١٠٧١ رقم ٧٥٨٥).

(٥) المسند (٣٨/٢٠٠ رقم ١١٨٢٣). وقد سبق تحریجه وبيان ضعف سنده.

(٦) انظر : تحفة الأشراف الأطراف للمزمي (١١/١٩٢).

(٧) روى عنه أبو داود، النسائي، وقال عنه الذهبي في الكاشف (١٥٦/٢): «نقة، ويقال كان من البدال».

(٨) مراده في الكتب الستة، وإن فقد سمع منه أبو داود، كما في الإرشاد للخليلي (٩٠٠/٣).

(٩) ذكره ابن عدي في من روى عنهم البخاري في الصحيح (٢١٢)، وقال المري في تحذيب الكمال (٢٩٤/٢٧) : "روى عنه البخاري فيما ذكر أبو أحمد بن عدي وحده". انظر : تحذيب التهذيب للحافظ (٦١/١٠).

(١٠) قال الحافظ في فتح الباري (٢٣٩/١): "مُحَمَّدٌ هُذَا هُوَ أَبُنْ غِيلَانَ الْمَرْوُزِيِّ، وَقَدْ صَرَحَ بِهِ فِي مَوَاضِعٍ أُخْرَى، عَنْ هُؤُلَاءِ وَعَنْ غَيْرِهِمْ، وَجَزَمَ أَبُو ذِرٍ وَالْأَصْبَاحِيُّ وَغَيْرُهُمَا فِي رَوَايَتِهِمْ بِبعْضِ مِنْ ذِكْرِ فِيمَا ذُكِرَ، وَفِي طَبْقَتِهِ مُحَمَّدٌ بْنُ آدَمَ الْمَرْوُزِيُّ، وَلَمْ يَخْرُجْ عَنْهِ الْبَخَارِيُّ شِئْنَا".

(١١) طبقات الشافعية الكبيري (٤٠٣ / ٤٠٦ - ٤٠٧).

### السؤال الثالث عشر إلى السؤال السادس عشر

قال تقي الدين السبكي ت ٧٥٦هـ : "سألت الحافظ جمال الدين المزي :

- عن حد الحفظ<sup>(١)</sup> الذي إذا انتهى إليه الرجل جاز أن يطلق عليه الحفظ ؟

قال : "يرجع إلى أهل العرف"<sup>(٢)</sup>.

- فقلت : وأين أهل العرف ؟ قليل جداً !

قال : " أقل ما يكون أن يكون الرجال الذين يعرفهم ويعرف تراجمهم وأحوالهم وبلدانهم أكثر من الذين لا يعرفهم، ليكون الحكم للغالب"<sup>(٣)</sup>.

- فقلت له : هذا عزيز في هذا الزمان، أدركت أنت أحداً كذلك<sup>(٤)</sup> ؟

فقال : ما رأينا مثل الشيخ شرف الدين الدمياطي، ثم قال : وابن دقيق العيد كان له في هذا مشاركة جيدة، ولكن أين الثريا من الشري.

(١) في البحر الذي زخر (٢٧٩/١) : "عن حد الحفظ".

(٢) قال أبو الفتح ابن سيد الناس في أجوبته (١٦٦) : "وما نقل عن بعض المتقدمين من قولهم : "كنا لا نعد صاحب حديث من لم يكتب عشرين ألف حديث في الإملاء"؛ فذلك بحسب أرائهم".

والقائل : هو أبو بكر بن أبي شيبة : أخرجـه الرامـهرـمزـيـ فيـ الـحـدـثـ الـفـاصـلـ (٣٧٧)، وـمـنـ طـرـيـقـهـ الـخـطـيـبـ فيـ الـجـامـعـ لـأـخـلـاقـ الـراـوـيـ (٣٧٧/١ رقمـ).

(٣) أخرجـ الـخـطـيـبـ الـبـغـادـيـ فيـ الـجـامـعـ لـأـخـلـاقـ الـراـوـيـ (٢/١٧٣ رقمـ ١٥٢١) عنـ هـشـيمـ أـنـهـ قـالـ : "مـنـ يـحـفـظـ الـحـدـيثـ قـلـيلـ"ـ. ثـمـ قـالـ : "هـمـ أـقـلـ مـنـ ذـاكـ".

وعلقـ عليهـ الـخـطـيـبـ بـقولـهـ : "فـمـنـ صـفـاتـ الـحـافـظـ الـذـيـ يـجـوزـ إـطـلاقـ هـذـاـ الـلـفـظـ فـيـ تـسـمـيـتـهـ : أـنـ يـكـونـ عـارـفـاـ بـسـنـ رسولـ اللهـ ﷺـ، بـصـيراـ مـيـزـاـ لـأـسـانـيـدـهـ، يـحـفـظـ مـنـهـاـ مـاـ أـجـمـعـ أـهـلـ الـعـرـفـ عـلـىـ صـحـتـهـ، وـمـاـ اـخـتـلـفـوـ فـيـ لـلـاجـتـهـادـ فـيـ حـالـ نـقـلـتـهـ، يـعـرـفـ فـرـقـ مـاـ بـيـنـ قـوـلـهـ : فـلـانـ حـجـةـ، وـفـلـانـ ثـقـةـ، وـمـقـبـولـ، وـوـسـطـ، وـلـاـ بـأـسـ بـهـ، وـصـدـوقـ، وـصـالـحـ، وـشـيخـ، وـلـيـنـ، وـضـعـيفـ، وـمـتـرـوكـ، وـذـاهـبـ الـحـدـيـثـ، وـيـمـيـزـ الـرـوـاـيـاتـ بـتـغـيـرـ الـعـبـارـاتـ، نـحـوـ عـنـ فـلـانـ، وـأـنـ فـلـانـاـ، وـيـعـرـفـ اـخـتـلـافـ الـحـكـمـ فـيـ ذـلـكـ، بـيـنـ أـنـ يـكـونـ مـسـمـيـ صـحـاحـاـيـاـأـ وـتـابـعـاـيـاـ، وـالـحـكـمـ فـيـ قـوـلـ الـراـوـيـ، قـالـ فـلـانـ، وـعـنـ فـلـانـ، وـأـنـ ذـلـكـ غـيـرـ مـقـبـولـ مـنـ الـمـدـلـسـيـنـ، دـوـنـ إـثـبـاتـ السـمـاعـ عـلـىـ الـيـقـيـنـ. وـيـعـرـفـ الـلـفـظـ فـيـ الـحـدـيـثـ تـكـوـنـ وـهـمـاـ، وـمـاـ عـدـاـهـ صـحـيـحاـ، وـيـمـيـزـ الـأـلـفـاظـ الـتـيـ أـرـجـتـ فـيـ الـلـتـوـنـ فـصـارـتـ بـعـضـهـاـ لـاتـصـالـهـ بـهـاـ، وـيـكـونـ قـدـ أـنـعـمـ النـظـرـ فـيـ حـالـ الـرـوـاـةـ.

بـعـانـةـ عـلـمـ الـحـدـيـثـ دـوـنـ مـاـ سـوـاهـ، لـأـنـهـ عـلـمـ لـاـ يـعـلـقـ إـلـاـ بـمـنـ وـقـفـ نـفـسـهـ عـلـيـهـ، وـلـمـ يـضـمـ غـيـرـهـ مـنـ الـعـلـمـ إـلـيـهـ"

وقـالـ أـبـوـ الـفـتـحـ بـنـ سـيـدـ النـاسـ فيـ أـجـوـبـتـهـ أـبـوـ سـيـدـ النـاسـ (١٦٥) : "الـحـدـيـثـ فـيـ عـصـرـنـاـ هـوـ مـنـ اـشـغـلـ بـالـحـدـيـثـ، روـاـيـةـ وـدـرـاـيـةـ وـكـتـابـةـ، وـاطـلـعـ عـلـىـ كـثـيرـ مـنـ الـرـوـاـيـاتـ فـيـ عـصـرـهـ، وـتـبـصـرـ بـذـلـكـ حـتـىـ حـفـظـهـ، وـاشـتـهـرـ فـيـ ضـبـطـهـ، فـإـنـ اـبـسـطـ فـيـ ذـلـكـ، وـعـرـفـ أـحـواـلـ مـنـ تـقـدـمـ شـيوـخـهـ، وـشـيوـخـ شـيوـخـهـ، طـبـقـةـ طـبـقـةـ، بـحـيـثـ تـكـوـنـ السـلـامـةـ مـنـ الـوـهـمـ فـيـ الـمـشـهـورـيـنـ غـالـبـةـ، وـيـكـونـ مـاـ يـعـلـمـهـ مـنـ أـحـواـلـ الـرـوـاـةـ كـلـ طـبـقـةـ، أـكـثـرـ مـاـ يـجـهـلـهـ؛ فـهـذـاـ حـافـظـ".

انـظـرـ : النـكـتـ عـلـىـ أـبـنـ الصـلـاحـ لـلـزـرـكـشـيـ (١/٥٣) النـكـتـ عـلـىـ كـتـابـ أـبـنـ الصـلـاحـ لـلـحـفـاظـ (١/٢٦٨)، تـدـرـيـبـ الـراـوـيـ لـلـسـيـوطـيـ (١/٣٧ـ٣٨ـ).

(٤) انـظـرـ : أـجـوـبـةـ أـبـنـ سـيـدـ النـاسـ (٦٦ـ١٦ـ)، الجـواـهـرـ وـالـدـرـرـ لـلـسـخـاوـيـ (١/٨٨ـ٩٧ـ).

- فقلت : كان يصل إلى هذا الحد ؟

قال : " ما هو إلا كان يشارك مشاركة جيدة في هذا، أعني في الأسانيد، وكان في المتون أكثر

<sup>(١)(٢)</sup> لأجل الفقه والأصول " .

(١) سأل الحافظ ابن حجر، شيخه العراقي كما في الجوادر والدرر للسخاوي (٨٢/١-٨٤) : " عن الحد الذي إذا بلغه الطالب في هذا الزمان الآخر، استحق أن يسمى حافظاً، وهل يتسمح بنقص بعض الأوصاف التي ذكرها الحفاظان أبو الحجاج وأبو الفتح في ذلك لنقص الزمان أم لا ؟ "

فأجابه : الاجتهاد في ذلك مختلف باختلاف غلبة الظن في وقت يبلغ بعضهم للحفظ وغلبته، يعني ببنقصه في وقت آخر، وباختلاف من يكون كثير المخالطة الذي يصفه بذلك، أو قليل المخالطة، ومن ذلك اختلاف المتقدمين أيضاً في التوثيق والتجريح، حتى يقع في الشخص الواحد اختلاف في توثيق واحد أو جرمه، كإمام أحمد، ويحيى بن معين، وابن حبان، فذكر جماعة في الضعفاء وذكراهم في الثقات. وقد يتسهّل بعضهم في التوثيق، كالحاكم وابن حبان، وقد يشدد إما باعتبار اشتراط أوصاف لم يشترطها بعضهم، وكلام الحافظ أبي الحجاج المزي في ذلك فيه ضيق، بحيث إنه لم يسم من رأه بهذا الوصف إلا الدمياطي.

واما كلام أبي الفتح العمري. فهو أسهل : بأن ينتشط بعد معرفة شيوخه إلى شيوخ شيوخه، وما فوق، ولا شك أن جماعة من الحفاظ المتقدمين كانوا شيوخهم التابعين أو أتباع التابعين. وشيخ شيوخهم الصحابة أو التابعين، فكان الأمر في ذلك الزمان أسهل باعتبار تأخر الزمان، فإن أكتفي بكون الحافظ يعرف شيوخه وشيخ شيوخه، أو طبقة أخرى، فهو سهل لمن جعل فيه ذلك دون غيره من حفظ المتون والأسانيد، ومعرفة أنواع علوم الحديث كلها، ومعرفة الصحيح من السقيم، والمعمول به من غيره، واختلاف العلماء، واستنباط الأحكام، فهو أمر ممكن، بخلاف ما ذكر من جميع ما ذكر، فإنه يحتاج إلى فراغ، وطول عمر، وانتفاء الموات.

قلت: ويقرب من كلام أبي الفتح ابن سيد الناس في تسهيل الأمر في من يطلق عليه الحافظ: قول الحافظ النكبي المنذري : قلت للحافظ أبي الحسن المقدسي - هو ابن المفضل -: أقول: حدثنا القاسم بن علي الحافظ، بالكسر نسبة إلى والده؟ فقال: بالضم؛ فإني اجتمعت به بالمدينة، فأملأى علي أحاديث من حفظه، ثم سير إلى الأصول، فقابلتها، فوجدتها كما أملأها، وفي بعض هذا يطلق عليه الحفظ، لكن قال الحافظ الذهي عقب حكايته: وليس هذا هو الحفظ العربي ... ". وختم به العراقي كلامه بعد أن ذكر عن الزهري كلاماً يدل على قلة من يوصف بالحفظ : "على تقدير صحته عنه، فيكون المراد رتبة الكمال في الحفظ والإتقان، وإن وجد في زمانه من يوصف بالحفظ، وكمن حافظ وغيره أحفظ منه".

ووصف الجواب الحافظ السخاوي بقوله : "كلام حسن".

وليس في كلام الإمام المزي ضيق، بل مراده رحمة الله من يستحق هذا الوصف، باعتبار الشروط المطلوبة، وتحققها فيه.

قال الحافظ ابن حجر في النكست على كتاب ابن الصلاح (٢٦٨/١) بعد أن ذكر شروط الحافظ : "فهذه الشروط إذا اجتمعت في الراوي سموه حافظاً. ولم يجعله أحد من أئمة الحديث شرطاً للحديث الصحيح".

انظر : البحر الذي زخر (١١-٢٨٧-٢٨٨)، تدريب الراوي كلامها للسيوطى (١/٣٨-٣٩).

(٢) تدريب الراوي في شرح تقريب التوأمي (١/٣٧)، البحر الذي زخر كلامها للسيوطى (١/٢٧٩-٢٨٠).

ونقله السخاوي في الجوادر والدرر (١/٨١) إلا أنه لم يذكر السائل.

### السؤال السابع عشر

سؤال تقي الدين السبكي ت ٧٥٦هـ، المزي عن الحافظين عبدالغنى<sup>(١)</sup> ، والضياء<sup>(٢)</sup> ؟

فقال : "كان عبدالغنى يحفظ المتون ويسردها سرداً<sup>(٣)</sup> ، لعل المتون التي يحفظها أكثر من التي لا يحفظها، ويشارك في الرجال، والضياء<sup>(٤)</sup> أعلم منه بالرجال وأتقن<sup>(٥)</sup> ."

(١) هو : عبدالغنى بن عبد الواحد أبو محمد تقي الدين المقدسي الحنبلي ت ٦٠٠هـ، قال عنه الذهبي في سير أعلام النبلاء

(٢) : "الإمام، العالم، الحافظ الكبير، الصادق، القدوة، العابد، الأثيري، المتبع، عالم الحفاظ" ، وقال في تذكرة

الحافظ (٤/١١١) : "الحافظ الإمام محدث الإسلام ... صاحب التصانيف".

انظر : التقىيد لابن نقطة (٣٧٠)، تاريخ الإسلام للذهبي (٤٤٤/٤٢)، البداية والنهاية لابن كثير (٦٣٤/١٦).

(٢) هو : محمد بن عبد الواحد أبو عبدالله ضياء الدين المقدسي الحنبلي ت ٦٤٣هـ ، قال عنه البرزالي : "ثقة، جبل، حافظ دين" ، وقال الذهبي في تذكرة الحفاظ (٤/١٣٣) : "الإمام العالم الحافظ الحجة محدث الشامشيخ السنة".

انظر : تذكرة الحفاظ (٤/١٣٣)، سير أعلام النبلاء (٢٢٨/٢٢)، البداية والنهاية لابن كثير (٢٨٤/١٧).

(٣) قال أبو موسى المديني كما في تاريخ الإسلام (٤٤٥/٤٢) : "قلَّ من قدم علينا من الأصحاب من يفهم هذا الشأن كفهم الإمام ... عبدالغنى بن عبد الواحد المقدسي ... وقد وفق لتبيين هذه الغلطات، يعني التي في كتاب معرفة الصحابة لأبي نعيم، إلى أن قال: ولو كان الدارقطني في الأحياء وأمثاله لصوبرا فعله، وقل من تفهم في زماننا لما فهمه". وعلق عليه الذهبي بقوله : "هذا كتبه على ظهر كتاب تبيين الإصابة لأوهام حصلت في معرفة الصحابة الذي جمعه الحافظ أبو نعيم. وهو مجلد صغير أبان فيه عن حفظ باهر، ومعرفة تامة".

وقال الضياء كما في تذكرة الحفاظ للذهبي (٤/١٣) : "كان لا يكاد أحد يسأله عن حديث إلا ذكره له ويتنه، ولا يسأل عن رجل إلا قال: هو فلان ابن فلان، وبين نسبته، فأقول: كان أمير المؤمنين في الحديث".

وقال الذهبي في العبر في خبر من غير (٣/١٢٩) : "إليه انتهى حفظ الحديث متتاً وإنساداً ومعرفة بفنون".

(٤) قال عز الدين عبدالرحمن ابن العز : "ما جاء بعد الدارقطني مثل شيخنا الضياء، أو كما قال" ، وقال الحافظ شرف الدين يوسف بن بدر : "رحم الله شيخنا ابن عبد الواحد، كان عظيم الشأن في الحفظ ومعرفة الرجال، هو كان المشار إليه في علم صحيح الحديث وسقيمه، ما رأت عيني مثله" ، وقال ابن النجار : "حافظ متقن ثبت صدوق نبيل حجة، عالم بالحديث وأحوال الرجال، له مجموعات وتحفظات".

انظر : سير أعلام النبلاء (٢٢٣/١٢٩-١٢٨)، تاريخ الإسلام للذهبي (٤٧/٢١١).

وقال الذهبي في تذكرة الحفاظ (٤/١٣٣) : "صنف وصحح ولبن وجح وعدل وكان المرجوع إليه في هذا الشأن".

وقال في سير أعلام النبلاء (٢٣٢/١٢٧) : "تخرج بالحافظ عبدالغنى، وبرع في هذا الشأن، وكتب عن أقرانه، ومن هو دونه كخطيب مردا، والزبن بن عبدالدائم، وحصل الأصول الكثيرة وجح وعدل، وصحح وعلل، وقيد وأهل، مع الديانة والأمانة والتقوى، والصيانة والورع والتواضع، والصدق والإخلاص وصحة النقل".

(٥) قال الذهبي في تاريخ الإسلام (٤٧/٢١) : "سمعت الحافظ أبو الحجاج المزي، وما رأيت مثله، يقول : الشيخ الضياء أعلم بالحديث والرجال من الحافظ عبدالغنى، ولم يكن في وقته مثله".

(٦) الجوادر والدرر للسخاوي (١/٩٢).

### السؤال الثامن عشر

قال ابن قيم الجوزية<sup>(١)</sup>: "وأما حديث أبي رزين الذي أشار إليه البخاري، فهو حديثه الطويل، ونحن نسوقه بطوله؛ نحمل به كتابنا، فعليه من الجلالة والمهابة ونور النبوة ما ينادي على صحته".<sup>(٢)</sup>

(١) هو : محمد بن أبي بكر أبو عبدالله ابن قيم الجوزية الدمشقي ت ٧٥١هـ، قال عنه الذهبي في المعجم المختص بالمخذلين

(٢) : "الفقيه الإمام المفتى المتفنن النحوي" ، وقال الحافظ ابن كثير في البداية والنهاية (١٨/٥٢٣-٥٢٤) : "الإمام

الشيخ العلامة ... برع في علوم متعددة، لا سيما علم التفسير، والحديث والأصلين ...".

(٢) قال ابن قيم الجوزية في زاد المعاد في هدي خير العباد (٣/٥٩١) : "هذا حديث كبير جليل تنادي جلالته وفخامته وعظمته على أنه قد خرج من مشكاة النبوة، لا يعرف إلا من حديث عبد الرحمن بن المغيرة بن عبد الرحمن المدني، رواه عنه إبراهيم بن حمزة الزبيري، وهو من كبار علماء المدينة، ثقان محتاج بهما في الصحيح، احتاج بهما إمام أهل الحديث محمد بن إسماعيل البخاري، رواه أئمة أهل السنة في كتبهم وتلقواه بالقبول وقابلوه بالتسليم والانقياد ولم يطعن أحد منهم فيه ولا في أحد من رواهته.

فمن رواه الإمام ابن الإمام أبو عبد الرحمن عبد الله بن أحمد بن حنبل في مسنده أبيه وفي كتاب "السنة" ، وقال: كتب إلى إبراهيم بن حمزة بن محمد بن حمزة بن مصعب بن الزبير الزبيري: كتبت إليك بهذا الحديث وقد عرضته وسمعته على ما كتبت به إليك، فحدث به عني.

ومنهم الحافظ الحليل أبو بكر أحمد بن عمرو بن أبي عاصم النبيل في كتاب "السنة" له.

ومنهم الحافظ أبو أحمد محمد بن عبد الله بن سليمان العسال في كتاب "المعرفة".

ومنهم حافظ زمانه ومحدث أوانه أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أبوبكر الطبراني في كثير من كتبه.

ومنهم الحافظ أبو محمد عبد الله بن محمد بن حيان أبو الشيخ الأصبهاني في كتاب "السنة".

ومنهم الحافظ ابن الحافظ أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن منده، حافظ أصبهان.

ومنهم الحافظ أبو بكر أحمد بن موسى بن مردوية.

ومنهم حافظ عصره أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن إسحاق الأصبهاني، وجماعة من الحفاظ سواهم يطول ذكرهم.

وقال ابن منده روى هذا الحديث محمد بن إسحاق الصناعي، وعبد الله بن أحمد بن حنبل وغيرهما، وقد رواه بالعراق بجمع العلماء وأهل الدين جماعة من الأئمة منهم أبو زرعة الرازي، وأبو حاتم، وأبو عبد الله محمد بن إسماعيل، ولم ينكح أحد ولم يتكلم في إسناده، بل رواه على سبيل القبول والتسليم، ولا ينكر هذا الحديث إلا جاحد أو جاهل أو مخالف للكتاب والسنة هذا الكلام أبي عبد الله بن منده".

وقال في الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة (٤٦١-المختصر) : "هذا حديث كبير مشهور، جلالة النبوة بادية على صفحاته تنادي عليه بالصدق، صصحه بعض الحفاظ، حكاه شيخ الإسلام الأنصاري، ولا يعرف إلا من حديث أبي القاسم عبد الرحمن بن المغيرة بن عبد الرحمن المدني، ثم من رواية إبراهيم بن حمزة الزبيري المدني عنه، وهو من كبار علماء المدينة، ثقان محتاج بهما في الصحيح، احتاج بهما البخاري في مواضع من صحيحه وروي هذا الحديث أئمة الحديث في كتبهم، منهم عبد الله بن الإمام أحمد، وأبو بكر بن عمرو بن أبي عاصم وأبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، وأبو محمد عبد الله بن أحمد بن جعفر أبو الشيخ الأصبهاني الحافظ، وأبو عبد الله محمد بن إسحاق بن منده، وأبو بكر أحمد بن موسى ابن مردوية، وأبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني، وخلق سواهم، رواه في السنة وقابلوه بالقبول وتلقواه بالتصديق والتسليم".

قال عبدالله ابن الإمام أحمد في مسنده أبيه : كتب إلى إبراهيم بن حمزة بن محمد بن حمزة عن مصعب بن زبير الزبيري كتبت إليك بهذا الحديث وقد عرضته وسمعته على ما كتبت به إليك فحدث به عني حدثنا عبد الرحمن بن المغيرة الخزامي حدثني عبد الرحمن بن عياش المسمعي الأننصاري من بني عمرو بن عوف عن دلم بن الأسود بن عبدالله بن حاجب بن عامر بن المتفق العقيلي عن أبيه عن عممه لقيط بن عامر قال دلم وحدثنيه أبو الأسود عن عاصم بن لقيط أن لقيطا خرج وافداً إلى رسول الله ﷺ ومعه صاحب له يقال له نحيك ابن عاصم بن مالك بن المتفق قال لقيط: فخرجت أنا وصاحبي حتى قدمنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم حين انصرف من صلاة الغداة فقام في الناس خطيبا فقال: "ألا أيها الناس إني قد خبأت لكم صوتي منذ أربعة أيام ألا لأسمعكم ألا فهل من أمرئ بعثه قومه .....".<sup>(١)</sup>

قال الحافظ أبو عبد الله بن منده: روى هذا الحديث محمد بن إسحاق الصناعي وعبد الله بن أحمد بن حنبل وغيرهما، وقرؤه بالعراق بجمع العلماء وأهل الدين، ولم ينكح أحد منهم، ولم يتكلم في إسناده، وكذلك رواه أبو زرعة وأبو حاتم على سبيل القبول.

وقال أبو الحسن عبد الرحيم محمد بن الحسن بن حمدان بعد أن أخرجه في فوائد أبي الفرج الثقفي: هذا حديث كبير ثابت حسن مشهور، وقد روى منه الإمام أحمد في مسنده فصل: الضحك، وروى منه فصل: الرؤبة، وروى منه فصل: فأين من مضى من أهلك، وروى منه: قلت يا رسول الله كيف يحمل الموتى، لكن بغير هذا الإسناد، وابنه ساقه بكماله في مسنده أبيه وفي السنة".  
كذا قال رحمة الله، وفيه نظر سيظهر فيما يلي.

(١) ضعيف :

أخرجه عبدالله بن أحمد في زوائد على المسند (١٢١/٢٦ رقم ٤٨٥)، وفي السنة (٤٨٥/٢) بنفس المسند والمتن.  
وأخرجه ابن أبي خيثمة في التاريخ الكبير (١/٢٧٥ رقم ٢١٦٥) عن إبراهيم بن حمزة به .  
وأخرجه ابن قانع في معجم الصحابة (٣/٧)، والطبراني في المعجم الكبير (٩/٢١١ رقم ٤٧٧)، ومن طريقه المزي في تهذيب الكمال (١٧/٣٣٤)، وأخرجه المزي في تهذيب الكمال (١٧/٣٣٤) من طرق عن إبراهيم بن حمزة به .  
وأخرجه ابن خزيمة في الصحيح (٢/٤٦٠)، والحاكم في المستدرك (٤/٤٥٠)، وابن التحاوس في رؤية الله (٨/١٨ رقم ٨)، من طرق عن يعقوب عن عبد الرحمن بن المغيرة به .  
وعند ابن أبي خيثمة، وابن قانع، والمزي، زيادة : قال دلم: وحدثنيه أيضاً : أبي الأسود بن عبدالله، عن عاصم بن لقيط ...

قال الحكم : "هذا حديث جامع في الباب صحيح الإسناد، كلهم مدنيون ولم يخرجاه".  
دراسة الإسناد :

إبراهيم بن حمزة أبو إسحاق الزبيري المدني ت ٢٣٠ هـ، روى له البخاري، وأبو داود، والنسياني، وقال عنه الحافظ في تهذيب التهذيب (٩٨٩ رقم ١٦٨) : "صدوق".

عبد الرحمن بن عياش المدني، روى له أبو داود، وقال عنه الحافظ في تهذيب التهذيب (٣٤٨ رقم ٣٩٧٦) : "مقبول".  
دلم بن الأسود العقيلي، روى له أبو داود، وقال عنه الحافظ في تهذيب التهذيب (١٢٠١ رقم ١٨٢٩) : "مقبول".  
وهذا إسناد ضعيف؛ فيه ابن عياش، ودلم مقبولان أي إذا تووها وإلا فلينا الحديث.  
واختلف في إسناده :

ثم ساق الحديث بطوله ثم قال : "سألت شيخنا أبو الحجاج المري عنه ؟

فقال : "عليه جلاله النبوة" .<sup>(١)(٢)</sup>

فأخرجه ابن أبي خيثمة في التاريخ الكبير (١٥٢٧ رقم ٥٢٧)، ومن طريقه ابن بشكوال في غواص الأسماء (٤٠٠)، وأخرجه ابن أبي عاصم في السنة (٢٣١/١، ٢٣١، ٥٢٤ رقم ٢٨٦، ٦٣٦)، ومن طريقه أبو نعيم في معرفة الصحابة (٥٢٦٩١ رقم ٦٤٤)، وأخرجه ابن القطان في الطوالات (٢٣٢/٢-التدوين)، والطبراني، ومن طريقه المزي في تهذيب الكمال (٣٣٤/١٧) من طرق عن إبراهيم بن المنذر، ثنا عبد الرحمن بن المغيرة، ثنا عبد الرحمن بن عياش الأنباري، عن دلم بن الأسود بن عبد الله بن حاجب بن عامر بن المتفق العقيلي، عن جده عبد الله، عن عميه لقيط بن عامر به .

فهنا جعله عن جده عن عميه .

#### دراسة الإسناد :

إبراهيم بن المنذر الأسدية ت ٢٣٦ هـ، روى له الجماعة إلا النسائي، وأبو داود، وقال عنه الحافظ في تهذيب التهذيب (٩٩٤ رقم ٢٥٣) : "صدق، تكلم فيه أحمد لأجل القرآن".

عبد الله بن حاجب العقيلي، روى له أبو داود، وقال عنه الحافظ في تهذيب التهذيب (٢٩٩٩ رقم ٣٢٦٠) : "مجهول". وهذا إسناد ضعيف؛ فيه دلم وابن عياش مقبولان، وفيه عبد الله بن حاجب، مجاهل. واختلف في إسناده كما سبق. وأخرجه أبو داود في السنن (٣٢٦٦ رقم ٢٢٦) : حديثنا الحسن بن علي، حدثنا إبراهيم بن حمزة، حدثنا عبد الملك بن عياش السمعي الأنباري، عن دلم بن الأسود بن عبد الله بن حاجب بن عامر بن المتفق العقيلي، عن أبيه، عن عميه لقيط بن عامر قال دلم: وحدثنيه أيضاً الأسود بن عبد الله، عن عاصم بن لقيط ...

وفي إسناده وهم وإسقاطه كما قاله المزي في تهذيب الكمال (٣٢٣-٣٢٣ رقم ١٧)، وتحفة الأشراف (٣٣٣ رقم ٨).

والحديث ضعفه الذهبي متقدماً تصحيحاً الحاكم (٣٤٧٩/٧-مختصر التلخيص) : "فيه يعقوب بن محمد بن عيسى الزهري، وهو ضعيف، ولا ينبغي أن يدخل هذا في الصحيح؛ لنكارته، وجهالة دلم بن الأسود المذكور فيه".

وقال ابن كثير في البداية والنهاية (٣٣٩/٧) : "هذا حديث غريب جداً، وألفاظه في بعضها نكارة".

وقال الحافظ في تهذيب التهذيب (٥٧/٥) : "هو حديث غريب جداً".

(١) يظهر لي أن مراد المزي بكلامه هذا الحكم بنكاراة الحديث، إذ حديث بهذه الجمل والكلمات، تتداعى المهم لنقله، فكونه غريباً من طريق من لا يعرف، مع اختلاف إسناده، يشعر بعدم صحته، وكما قال شعبه : "من حسنها فررت".

أخرجه العقيلي في الضعفاء (٣٢/٣)، وابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (١٤٦/١).

(٢) حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح (٢٤٣-٢٤٦).

### السؤال التاسع عشر

قال الزركشي ت ٧٩٤ هـ : "قال بعض الفضلاء قلت للحافظ جمال الدين المزي : قال أحمد بن حنبل كنت سمعت الموطاً من بضعة عشر رجلاً من حفاظ أصحاب مالك<sup>(١)</sup> ؛ فكيف أجاز رواية عبد الرحمن بن مهدي، ويحيى بن يحيى التميمي، والبخاري رواية عبدالله بن يوسف، وأبو داود رواية عبدالله بن مسلمة القعنبي، والنسائي رواية قتيبة بن سعيد؟"

وكيف لم يروه أصحاب الكتب من طريق الشافعي .

والبخاري إذا وجد حديثاً يؤثر عن مالك لا يكاد يعدل به إلى غيره حتى إنه يروي في الجامع عن عبدالله بن محمد بن أسماء عن عمه جويرية عن مالك.

<sup>(٢)</sup> ولم يذكر الجواب .

ويحتاج إلى فضل نظر.

وجويرية من أقدم أصحاب مالك، وهو يشارك مالكاً في بعض شيوخه كنافع وغيره فلهذا يؤثره البخاري<sup>(٣)</sup> .

(١) قال الخليلي في الإرشاد في معرفة علماء الحديث (٢٣١/١) في ترجمة الشافعي : "روى عن مالك الموطاً وغيره ويتفرد عنه بأحاديث . وقال أحمد بن حنبل: كنت سمعت الموطاً من بضعة عشر نفساً من حفاظ أصحاب مالك ، فأعدته على الشافعي؛ لأنني وجدته أقويه به".

(٢) وقد نقل السيوطي في البحر الذي زخر (٤٠٤/١٤) جواباً آخر : "الجواب ما أشار إليه غيره أفهم - سوى أحمد - لو روى من طريق الشافعي لكن بينهم وبين مالك فيه رجلان، الرواية عن الشافعي والشافعي، فإنهم لم يدركوه، فإن البخاري أقدم أصحاب الكتب الستة، وكان عمره وقت وفاة الشافعي عشر سنين فلم يكن إذ ذاك طلب العلم، فعدلوا إلى الرواية عن من أدركوه من أصحاب مالك طلباً لعلو الإسناد، وأما أحمد فكان اختار رواية ابن مهدي ويحيى بن يحيى لكونها من بلاده . وكثرة ممارسته لهم، فإن الشافعي إنما قدم بلاده طارقاً ولم يكن منها، ثم أسرع الخروج منها، مع تقدم وفاة ابن مهدي بست سنين، وذلك من وجوه العلو عند المحدثين".

قلت : وقد يكون الإمام أحمد روى عن هؤلاء لقدم سماعه منهم، كما قال الإمام أحمد كما في سير أعلام النبلاء (٥٩/١٠) : "سمعت الموطاً من الشافعي؛ لأنني رأيته فيه ثبتاً، وقد سمعته من جماعة قبله".

جواب آخر : يمكن أن يقال : بأن عادة المصنفين أن يخرجوا من غير طريق المصنف المشهور.

(٣) النكت على مقدمة ابن الصلاح (١٤٦-١٤٧). انظر : البحر الذي زخر للسيوطى (٤٠٣/١).

## السؤال العشرون

قال ابن كثير ت ٤٧٧٤هـ : " قال الحافظ أبو بكر بن أبي الدنيا، رحمه الله، في كتاب الأهوال<sup>(١)</sup> : حدثنا محمد بن سليمان الأسدي حدثنا عيسى بن يونس، عن زكريا، عن عطية، عن أبي سعيد الخدري، أن رسول الله ﷺ قال : " إن لي حوضاً طوله ما بين الكعبة إلى بيت المقدس، أشد بياضاً من اللبن، آنيته عدد النجوم، وكلنبي يدعو أمته، وكل نبي حوض، فمنهم من يأتيه الفتام، ومنهم من يأتيه العصبة، ومنهم من يأتيه النفر، ومنهم من يأتيه الرجال والرجل، ومنهم من لا يأتيه أحد، فيقال : لقد بلغت. وإن لأكثر الأنبياء تبعاً يوم القيمة " .

ورواه ابن ماجه، عن أبي بكر بن أبي شيبة، عن محمد بن بشر، عن زكريا بن أبي زائدة، عن عطية بن

سعد العوفي، عن أبي سعيد، عن النبي ﷺ، بنحوه<sup>(٢)</sup> .

حديث آخر: قال ابن أبي الدنيا : حدثنا العباس بن محمد، حدثنا الحسين بن محمد المروزي، حدثنا محسن بن عقبة اليمامي، عن الزبير بن شبيب، عن عثمان بن حاضر، عن ابن عباس قال : " سئل رسول الله ﷺ عن الوقوف بين يدي رب العالمين هل فيه ماء ؟ فقال : " إِيَّ وَالذِّي نَفْسِي بِيَدِهِ، إِنْ فِيهِ مَاء، إِنْ أُولَئِكَ لَيَرِدُونَ حِيَاضَ الْأَنْبِيَاءِ، وَيَبْعَثُ اللَّهُ سَبْعِينَ أَلْفَ مَلَكًا فِي أَيْدِيهِمْ عَصِيًّا مِنْ نَارٍ، يَذُوَّدُونَ الْكُفَّارَ عَنْ حِيَاضِ الْأَنْبِيَاءِ " .

هذا حديث غريب من هذا الوجه، وليس هو في شيء من الكتب الستة.

(١) لم أقف عليه في المطبوع من كتاب الأهوال.

(٢) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٦٣٠٩ رقم ٣١٦٨١)، وعنه عبد بن حميد في المسند (٤٢٨٤ رقم ٩٠ -الم منتخب)، وكذلك ابن ماجه في السنن (٤٣٨١ رقم ٤٣٠) قال : حدثنا محمد بن بشر ثنا زكريا به .

وإسناده ضعيف؛ فيه : عطية بن سعد أبو الحسن العوفي ت ١١١هـ، روى له البخاري في الأدب المفرد، وأبو داود، والترمذى، وابن ماجه، وقال عنه الذهبي في الكاشف (٢٧/٢) : " ضعفوه " ، وقال الحافظ في تقريب التهذيب (٤٦١٦ رقم ٣٩٣) : " صدوق، يحيط به كثيراً، وكان شيئاً مدلساً " .

قال الحافظ فيفتح الباري (٤٦٧/١١) : " في إسناده لين " .

(٣) أخرجه ابن مردوه في التفسير (٣/٤٢-ابن كثير) : حدثنا محمد بن أحمد بن إبراهيم، حدثنا عبيد الله بن أحمد بن عقبة، حدثنا عباس بن محمد، حدثنا حسين بن محمد به .

قال الحافظ ابن كثير في التفسير (٣/٤٢) : " هذا حديث غريب " .

وفي إسناده الزبير بن شبيب، ومحسن بن عقبة، لم أقف لهما على ترجمة .

قال الألباني في السلسلة الصحيحة (٤/١١٩) : " الزبير، ومحسن؛ لم أجده من ترجمهما " .

وتقديم<sup>(١)</sup> ما رواه الترمذى، والطبرانى، وغيرهما من حديث سعيد بن بشير، عن قتادة، عن الحسن، عن سمرة، أن رسول الله ﷺ قال: "إن لكل نبى حوضاً، وإنهم يتباهاون أىهم أكثر واردة، وإنى لأرجو أن أكون أكثرهم واردة".

ثم قال الترمذى : "هذا حديث غريب، وقد رواه أشعث بن عبد الملك، عن الحسن مرسلاً، وهو

أصح"<sup>(٢)</sup>.

ورواه الطبرانى أيضاً من حديث خبيب بن سليمان [عن أبيه]<sup>(٣)</sup> عن سمرة بن جندب، أن رسول الله ﷺ قال : "إن الأنبياء يتباهاون أىهم أكثر أصحاباً، وإنى أرجو أن أكون يومئذ أكثرهم واردة، وإن كل رجل منهم يومئذ قائم على حوض ملآن، معه عصا يدعوه من عرف من أمته، ولكل أمة سيما يعرفهم بها نبىهم"<sup>(٤)</sup>.

وقال ابن أبي الدنيا : حدثنا خالد بن خداش، حدثنا حزم بن أبي حزم، سمعت الحسن البصري يقول : قال رسول الله ﷺ "إذا فقدتمني فأنا فرطكم على الحوض، إن لكل نبى حوضاً وهو قائم على حوضه، بيده عصا، يدعوه من عرف من أمته، ألا وإنهم يتباهاون أىهم أكثر تبعاً، والذي نفسي بيده إنى لأرجو أن أكون أكثرهم تبعاً". وذكر تمام الحديث.

وهذا مرسلاً عن الحسن<sup>(٥)</sup>.

(١) انظر : البداية والنهاية (٤٤٣/١٩).

(٢) أخرجه البخارى في التاريخ الكبير (٤٤/١)، وابن أبي عاصم في السنة (٢٤١/٢ رقم ٣٤١)، والطبرانى في المعجم الكبير (٧٢٦١ رقم ٦٨٨١)، وفي مسند الشاميين (٤/٣٠ رقم ٢٦٤٧)، وقوام السنة في الحجة في بيان الحجة (٤٩٢/١ رقم ٢٩٣) من طريقين عن سعيد بن بشير به .

وإسناده ضعيف؛ فيه : سعيد بن بشير أبو عبدالرحمن الشامي ت ٦٨٤ هـ، روى له الأربعة، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٢٢٣٤ رقم ٢٢٧٦) : "ضعيف". والصواب فيه الإرسال، كما قال الترمذى.

(٣) سقطت من المطبوع، واستدركتها من المعجم الكبير للطبرانى.

(٤) أخرجه الطبرانى في المعجم الكبير (٧٠٥٣ رقم ٢٥٩) حدثنا موسى بن هارون، ثنا مروان بن جعفر السمرى، ثنا محمد بن إبراهيم بن خبيب بن سليمان بن سمرة، ثنا جعفر بن سعد بن سمرة، عن خبيب بن سليمان بن سمرة، عن أبيه، عن سمرة بن جندب به .

وإسناده ضعيف؛ فيه : سليمان بن سمرة الفزارى، روى له أبو داود، قال الحافظ في تقريب التهذيب (٢٥٦٩ رقم ٢٥٢) "مقبول"، أي : إذا توبع وإلا فلين. وفيه : خبيب بن سليمان بن سمرة، روى له أبو داود، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (١٩٢ رقم ١٧٠) : "مجهول"، وفيه : جعفر بن سعد الفزارى، روى له أبو داود، وقال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٤٠ رقم ٩٤١) : "ليس بالقوى".

قال الحافظ في فتح البارى (١١ رقم ٤٦٧) : "في سنده لين".

وهو حسن، صحيحه يحيى بن سعيد القطان وغيره.

"وقد أفتى شيخنا الحافظ المزري بصحته بهذه الطرق".<sup>(٢)</sup><sup>(٣)</sup>

(١) أخرجه ابن المبارك في الزهد (٢١/٢-نعميم) أنا هشام بن حسان، عن الحسن مرفوعاً مرسلاً.

(٢) حسن صحیح :

قال الألباني في السلسلة الصحيحة (٤/١٢٠) معلقاً على كلام الحافظ ابن كثير : إنما لم يحسنـهـ الحافظ معـ أنـ رـجـالـهـ رجالـ الصـحـيـحـ؛ لأنـ فيـ خـالـدـ بـنـ خـداـشـ، وـشـيخـهـ حـزـمـ كـلـاماـ، قالـ الحـافـظـ بـنـ حـجـرـ فـيـ الـأـوـلـ مـنـهـماـ : صـدـوقـ يـهـمـ، وـقـالـ فـيـ الـآـخـرـ: صـدـوقـ يـخـطـئـهـ. وـمـنـهـ تـعـلـمـ خـطـأـ قـوـلـهـ فـيـ الـفـتـحـ (١١/٢٩٣ـ)ـ: الـمـرـسـلـ أـخـرـجـهـ اـبـنـ أـبـيـ الدـنـيـاـ بـسـنـدـ صـحـيـحـ عـلـىـ الـحـسـنـ ...ـ !ـ

قلت: نعم هو صحيح عن الحسن بالطريق الأخرى عنه التي أشار إليها الترمذى في كلامه السابق من روایة الأشعث بن عبد الملك عنه. ومن الغريب أن لا يذكرها الحافظان ابن حجر وابن كثير!

وجملة القول: إن الحديث بمجموع طرقه حسن أو صحيح. والله أعلم".

٣) البداية والنهاية (٤٦٧/١٩٤-٤٦٩).

### السؤال الحادي والعشرون

قال ابن قيم الجوزية ت ٢٧٥١ هـ فيمن تولى زواج أم سلمة بالرسول ﷺ : "وقد قيل إن الذي زوجها هو عمر بن الخطاب رضي الله عنه لا ابنها؛ لأن في غالب الروايات : "قم يا عمر فزوج رسول الله ﷺ ". وعمر بن الخطاب هو كان الخطاب. ورد بأن في النسائي : فقالت لابنها عمر : "قم فزوج رسول الله ﷺ ".<sup>(١)</sup>

وأجاب شيخنا أبو الحجاج الحافظ المزي : "بأن الصحيح في هذا : "قم يا عمر فزوج رسول الله ﷺ ". وأما لفظ "ابنها" فووقيعت من بعض الرواية؛ لأنها لما كان اسم ابنها عمر، وفي الحديث : "قم يا عمر فزوج رسول الله ﷺ" ظن الراوي : أنه ابنها . وأكثر الروايات في المسند وغيره : "قم يا عمر" من غير ذكر "ابنها".<sup>(٢)</sup>

قال : ويدل على ذلك أن ابنها عمر كان صغير السن؛ لأنه قد صح عنه قال : "كنت غلاماً في حجر النبي ﷺ ، وكانت يدي تطيش في الصحفة، فقال النبي ﷺ : يا غلام سم الله، وكل بيمينك، وكل ما يليك" . وهذا يدل على صغر سنه حين كان ربيب النبي ﷺ والله أعلم".<sup>(٣)</sup>

(١) انظر : المغني لابن قدامة (١٥/٧)، تبييض التحقيق لابن عبدالهادي (٤/٣١٨)، زاد المعاد لابن قيم الجوزية (١٠٣/١)، البداية والنهاية لابن كثير (٥٨٢/٥).

(٢) أخرجه النسائي في السنن (٦/٨١ رقم ٣٢٥٤)، وفي السنن الكبرى (٥/١٨٠ رقم ٥٣٧٥)، وأبو يعلى في المسند (١٢/٦٩٠٧ رقم ٣٣٤)، وابن حبان في الصحيح (٧/٢١٢ رقم ٢٩٤٩)، والبيهقي في السنن الكبرى (٢١٢/٧)، والحاكم في المستدرك (٤/١٨) من طرق عن حماد، عن ثابت، عن ابن عمر بن أبي سلمة، عن أبيه، عن أم سلمة بلفظ : "قالت لابنها : قم يا عمر فزوج رسول الله ﷺ ، فزوجها إياه".

وإسناده ضعيف؛ فيه ابن عمر بن أبي سلمة القرشي، روى أبو داود، والنمساني، قال عنه عبدالحق في الأحكام الوسطى (٣/١٤٠) : "لا يعرف"، وقال ابن عبدالهادي في تبييض التحقيق (٤/٣٢٠) : "ابن عمر بن أبي سلمة ليس بالمشهور، لكن رواية ثابت عنه مما يقوى أمره، وقد جاء في رواية ضعيفة تسميه مُحَمَّداً"، وقال الذبيحي في ميزان الاعتدال (٤/٥٩٤) : "مدار الحديث على ثابت البناي، عن ابن عمر؛ وفيه مقال لجهالتة"، وقال الحافظ في تقريب التهذيب (٤/٦٩٦ رقم ٨٤٨٣) : "شيخ ثابت البناي قيل اسمه مُحَمَّد، وهو مقبول".

(٣) قال ابن كثير في البداية والنهاية (٥٨٢/٥) : "توهم بعض العلماء أنها تقول لابنها عمر بن أبي سلمة، وقد كان إذ ذاك صغيراً لا يلي مثله العقد".

(٤) أخرجه ابن سعد في الطبقات الكبرى (٨/٧١)، وأحمد في المسند (٤/٤٤ رقم ٢٦٦٩)، وابن أبي عاصم في الأحاديث والمثنوي (٢/٦٨٥ رقم ٦٨٥) من طريقين عن حماد بن سلمة، عن ثابت، عن ابن عمر بن أبي سلمة، عن أبيه بلفظ : "قالت : يا عمر، قم فزوج رسول الله ﷺ ".

والحديث ضعيف؛ فيه العلة السابقة من جهة ابن عمر بن أبي سلمة .

والحديث أصله في صحيح مسلم (٢/٦٣١ رقم ٩١٨) من غير هذه الزيادة.

(٥) أخرجه البخاري في الصحيح (٧/٦٨ رقم ٥٣٧٦)، ومسلم في الصحيح (٣/١٥٩٩ رقم ٢٠٢٢).

(٦) جلاء الأفهام (٤٥٥-٤٥٥).

### السؤال الثاني والعشرون

قال ابن الملقن ت ٤٠٨هـ : "عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه قال : "من أدرك الإمام في الركوع فليركع معه وليعيد الركعة".

هذا الحديث غريب، لا أعلم من خرجه بعد البحث الشديد عنه، من هذا الوجه، لا في الكتب المعتمدة، ولا في غيرها.

**وبلغني أن الحافظ جمال الدين المزي وغيره، سئلوا عنه ؟**

**فلم يعرفوه .<sup>(١)</sup>**

ورأيته في طبقات الفقهاء لأبي الحسن العبادي - أحد أصحابنا، أصحاب الوجوه - من قول أبي هريرة، فإنه قال : قال ابن خزيمة في رجل دخل أدرك الإمام راكعاً : أنه يتبعه ويعيد الركعة .<sup>(٢)</sup>

قال: وروى فيه خبراً مسندأ وهو قول أبي هريرة ....

ورأيت في كتاب القراءة خلف الإمام للبخاري<sup>(٣)</sup> في آخره: نا معلق بن مالك، نا أبو عوانة، عن محمد ابن إسحاق، عن عبد الرحمن الأعرج، عن أبي هريرة: "إذا أدركت القوم ركوعاً لم يعتد بتلك الركعة" .<sup>(٤)</sup>

(١) قال الحافظ في التلخيص الحبير (١٠٨/٢) : "المعروف موقف، وأما المرفوع فلا أصل له".

(٢) انظر : التعليقة للقاضي حسين (٧٨٢/٢)، النفح الشذى لابن سيد الناس (٣٥١/٤).

(٣) أخرجه البخاري في القراءة خلف الإمام (٦٧٣ رقم ١٧٣).

وأخرجه مسدد في المسند (١٩٧/٢ رقم ١٣٢٥)-إتحاف الخيرة المهرة، ومن طريقه ابن المنذر في الأوسط (٤/١٩٧) ثنا أبو عوانة به .

قال ابن عبد البر في التمهيد (٧٢/٧) : "فيه نظر"، وقال في الاستذكار (٦٢/١) : "وفي إسناده نظر".

وقال البوصيري في إتحاف الخيرة المهرة (١٩٧/٢) : "هذا إسناد ضعيف؛ لتدلisy محمد بن إسحاق".

(٤) البدر المنير (٤/٥١٤-٥١٢).

### السؤال الثالث والعشرون

قال الحافظ جمال الدين المزي رحمة الله تعالى : " الحمد لله ، وسلام على عباده الذين اصطفى .

أمّا بعد :

فقد سألني بعض الإخوان الواجب حفظهم أن أذكر له بعض ما عندي من علم الأحاديث الأربعين المنسوبة إلى القاضي أبي نصر بن ودعان الموصلي ؟  
فقلت - وبالله التوفيق - :

إن هذه الأحاديث لا يصح منها حديث واحد<sup>(١)</sup> عن النبي ﷺ ، على هذا النسق بهذه الأسانيد المذكورة فيها ، وإنما يصح منها ألفاظ يسيرة ، بأسانيد معروفة ، يحتاج في تمييزها إلى نوع من التتبع والتفرغ لذلك .

وقد اشتهرت هذه الأربعون عن ابن ودعان ، وهي مسروقة ؛ سرقها ابن ودعان من الذي وضعها أوّلاً ، وهو زيد بن رفاعة الماشي<sup>(٢)</sup> ، ويقال : إنّه الذي وضع رسائل إخوان الصفا<sup>(٤)</sup> ، وكان من أجهل خلق الله تعالى بعلم الحديث ، وأقلّهم حياءً ، وأجرئهم على الكذب ؛ فإنّه وضع عامتها على أسانيد صحاح مشهورة بين

(١) قال ابن عساكر في معجم الشيوخ (١٠٥/٢) ، وقد روى حديثاً من طريق ابن ودعان : "هذا الحديث من جملة الأربعين حديثاً التي وضعها أبو الخير زيد بن رفاعة الماشي ، وسرقه ابن ودعان ، وهي مستفيضة عند العوام ، وليس فيها حديث صحيح نعوذ بالله من خدلانه  
وقال الذهبي في الموقفة (٣٦) : "ما كان متنه مخالفًا للقواعد ، وراويه كذابًا ، كالأربعين الودعانية".

انظر : تنزيه الشريعة المرفوعة للكناني (١١١/١) ، تذكرة الموضوعات للفتني (٨) ، الأسرار المرفوعة للقاري (٤٠٤) .

(٢) هو : محمد بن علي بن ودعان أبو نصر القاضي الموصلي تـ ٤٩٤ هـ .  
قال ابن الجوزي في المنتظم في تاريخ الملوك والأمم (٧١/١٧) : "قدم بغداد في سنة ثلات وسبعين ، ومعه جزء فيه أربعون حديثاً عن عمه أبي الفتح ، وهي التي وضعها زيد بن رفاعة الماشي ، وجعل لها خطبة فسرقها أبو الفتح بن ودعان عم أبي نصر هذا ، وحذف خطبتها وركب على كل حديث شيئاً إلى شيخ الذي روى عنه ابن رفاعة ، وقد روى أبو نصر هذا أحاديث غيره ، والغالب على حديثه المناكير والموضوع".

وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٦٥٧/٣) : "صاحب تلك الأربعين الودعانية الموضوعة ذمه أبو طاهر السلفي ، وأدركه ، وسمع منه ، وقال : هالك متهم بالكذب".

انظر : سير أعلام النبلاء للذهبي (١٩/١٦٤-١٦٧) ، الكشف الحيث لسبط ابن العجمي (٤٢/٢٤).

(٣) زيد بن رفاعة أبو الخير الماشي ، قال عنه الخطيب في تاريخ بغداد (٤٥١/٨) : "كان كذاباً" ، وقال أيضاً (٤٥٠/٩) : "كان يضع الحديث" ، وقال أبو القاسم التنوخي كما في تاريخ بغداد للخطيب (٤٥١/٨) : "لم نعرف بشيء من العلم ولا سمع الحديث ، وكان يذكر لنا عنه أنه يذهب مذهب الفلسفه ، قلت له أكان هاشمي؟ فقال : معاذ الله ما عرفناه بذلك قط. أو كما قال" ، وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (٢/١٠٣) : "له أربعون موضوعة سرقها منه ابن ودعان" ،  
وقال سبط ابن العجمي في الكشف الحيث (٢/٤٢) : "ويقال زيد بن مسعود بن رفاعة الماشي".

(٤) قال شيخ الإسلام ابن تيمية في الاستغاثة في الرد على البكري (٣١) : " أصحاب رسائل إخوان الصفا صنفوا رسائلهم على أصول هؤلاء - أي صائبة الفلسفه - ممزوجة بما أخذوه من دين الحنفاء ، وأرادوا بزعمهم أن يجمعوا بين الحنفية والصائبة ، فضلوا وأضلوا".

أهل الحديث، يعرفها الخاصُّ منهم والعامُ<sup>(١)</sup> ، فكان ذلك أبلغ في هتك ستة وبيان عواره. ثم سرقها منه ابن دعاعن فرَّكب لها أسانيد بينه وبين المشايخ الذين زعم الهاشمي أنَّه روى عنهم، فتارة يروي عن رجل عن الشيخ الذي روى عنه الهاشمي، وتارة يروي عن آخر عن الشيخ الذي روى عنه الهاشمي، وعاتَّهم مجاهلون لا يعرفون، وفيهم مَن يُشكِّ في وجوده، وفي بعض ذلك ما يبيَّن فضيحة مفتعله وكذب مؤتفكه، وإنْ كان الكلام الذي فيها كلامًا حسناً، ومواعظها مواعظ بلغة، فليس لأحدٍ أن ينسب حرفًا يستحسنَه مِن الكلام إلى الرسول ﷺ، وإنْ كان ذلك الكلام في نفسه حَقّاً، فإنَّ كُلَّ ما قاله الرسولُ فهو حَقّ، وليس كُلَّ ما هو حَقّ قاله الرسول. فليتأمل هذا الموضع فإنه مزلاً أقدام ومضللاً أفهم، وقد نَبَّهَ الرسول ﷺ على ذلك بقوله في الحديث الصحيح : "إِنَّ كَذَبًا عَلَيَّ لِيْسَ كَذَبٌ عَلَى أَحَدٍ، فَمَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مَتَعِدًا فَلِيَتَبَوَّأْ مَقْعِدَه مِنَ النَّارِ"<sup>(٢)</sup>.

جعلنا الله مِن القائلين بالحق المتنمِّي بالصدق، وأحياناً على ذلك وأماتنا عليه بفضله وكرمه؛ إِنَّه

أرحم الراحمين".

(١) قال أبو طاهر السلفي في الكلام على الأربعين الودعانية (٣٢١- جهرة الأجزاء الحديثية) : "لم يزل في القلب من بعض هذه المتون والأسانيد، بل من معظمها إلى أن ظفرت في سنة ثلات وخمسين وخمسمائة وأنا بالإسكندرية، بجزء أله أبو القاسم زيد بن عبد الله بن مسعود الهاشمي، من رواية شيخ شريف شاهدته بمشهده الكوفة، وعلقت عنه، وأجاز لي رواية ما يرويه، يقال : له أبو طالب الحسن بن مهدي بن أحمد الحسيني الرازي المعروف بالسيليقي، عن أبي طالب علي بن الحسين الهمذاني الحسيني عنه، فتصفحته وتأملته؛ فإذا هو هو ! والأحاديث الأحاديث على الترتيب والتبويب نقلت نقل المسطرة لم يزد فيها شيئاً !! سوى إيصال الأسانيد لشيخ الهاشمي مع اتصال ذكره، ونقصت من صدر الكتاب أحاديث وبدللت خطبته بأخرى دونها في الجرایة. قال : كان ابن دعاعن خرج عليه كتاباً بزعمه حين وقعت له أحاديثه عن شيوخه، فقد أخطأ حين لم يبين ذلك في خطبة كتابه، كما جرت العادة فيمن يخرج من حديثه على تأليف سبق إليه، فإنَّ كان سوى ذلك - وهو الظاهر - فأطم وأعظم؛ إذ غير متصور لمثله مع نزارة روايته أن يقع له كل حديث فيه من رواية من أورده الهاشمي عنه نفسه".

وعلق الذهبي في ميزان الاعتدال (٦٥٨/٣) على قول السلفي : "هو الظاهر". بقوله : "قلت: لا بل المتيقن". وقال السلفي أيضاً كما في سير أعلام النبلاء للذهبي (١٦٦/١٩) : "قرأت عليه الأربعين جمعه، ثم تبين لي حين تصفحت كتابه تخليط عظيم يدل على كذبه، وتركيبة الأسانيد على المتون".

وقال ابن ناصر كما في سير أعلام النبلاء للذهبي (١٦٧/١٩) : "رأيته ولم أسمع منه، لأنَّه كان متهمًا بالكذب، وكتابه في الأربعين سرقه من زيد بن رفاعة، وزيد وضعه أيضاً، وكان كتاباً، ألف بين كلمات قد قالها النبي ﷺ وبين كلمات من كلام لقمان والحكماء وغيرهم، وطول الأحاديث".

(٢) أخرجه البخاري في الصحيح (١٢٩١/٢)، ومسلم في الصحيح (١٠/٤) من حديث المغيرة رض.

(٣) الزيادات على الموضوعات للسيوطى (٧٩٠-٧٨٩/٢).

انظر : لسان الميزان للحافظ (٥٥٤/٣)، (٣٨١/٧)، الكشف الحثيث لسبط ابن العجمي (٢٤٢)، الأجوبة المرضية للسخاوي (١١٧/١).

## الخاتمة

### أهم النتائج والتوصيات :

الحمد لله الذي منَّ عليَ بالانتهاء من البحث، بعد أن منَّ عليَ بالابتداء فيه، وأصلي وأسلم على نبينا محمدَ المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين.

أما بعد :

فأسجل في نهاية المطاف أبرز النتائج والتوصيات :

مكانة الإمام المزي في الحديث، وعلومه.

أهمية هذا النوع من الدراسات الحديبية لما فيها من إبراز الفوائد والنكت العلمية الدقيقة. وقفت على ثلث وعشرين سؤالاً وجهها جماعة من الحفاظ في الحديث وعلومه للإمام أبي الحجاج المزي.

واحد منها سكت ولم يجب عليه الإمام المزي. وهو السؤال التاسع عشر؛ لاحتمال عدم استحضار الجواب، أو أنه رأى أن لا فائدة من الجواب؛ لأنها مجرد احتمالات، ولا يضر عدم الجواب عليه. تنوّعت الأسئلة في الحديث، وفي الرجال، إشكالات، وغموض، أجاب عنها الإمام أبو الحجاج المزي بكل وضوح وقوّة.

يلاحظ أن الأسئلة قد تكون من إخوانه وقرنائه أو تلاميذه.

امتازت الأسئلة الحفاظ بالدقة، والعمق في هذا العلم الشريف.

**وأوصي في ختام البحث بأمور :**

جمع ما تفرق من كلام الإمام أبي الحجاج المزي على الأحاديث والرجال مما ليس في تهديب الكمال ولا تحفة الأشراف.

العناية بجمع أسئلة وأجوبة الحفاظ في الرجال والحديث مما لم يتم جمعه.

العمل على إخراج وتحقيق ما لم يتحقق من كتب الحديث والرجال.

العمل على إعادة تحقيق بعض الكتب الحديبية مرة أخرى؛ نظراً لنفادها من المكتبات وندرتها، أو لكثرتها الأخطاء.

فهرس الآيات

فهرس الأحاديث والأثر

فهرس الرواة والأعلام

فهرس المصادر والمراجع

فهرس الموضوعات

### فهرس الآيات

سورة آل عمران	
١٠٢	﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ ﴾
سورة النساء	
١	﴿ يَأَيُّهَا النَّاسُ أَنْقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ﴾
سورة المائدة	
٦	﴿ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ ﴾
سورة الأحزاب	
٧٠	﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا ﴾

### فهرس الأحاديث

رقم السؤال	الراوي	ال الحديث
٧	أبو هريرة	إذا استيقظ أحدكم من نومه
٢٠	الحسن مرسلاً	إذا فقدتموني فأنا فرطكم على الحوض
١٨	لقيط	ألا أيها الناس إني قد خبأت لكم صوتى
٢٠	سمرة	إن الأنبياء يتباهون أليهم أكثر أصحاباً
٢٣	المغيرة	إن كذباً على ليس كذب على أحد
٢٠	سمرة	إن لكلنبي حوضاً وإنهم يتباهون
٢٠	أبو سعيد الخدري	إن لي حوضاً طوله ما بين الكعبة
١١	القيسي	أنه كان مع رسول الله ﷺ
٢٠	عبدالله بن عباس	إي والذى نفسي بيده إن فيه ماء
١٢	علي بن أبي طالب	Hadith Ghosl ar-Rajibin
٢١	أم سلمة	قم يا عمر فزوج رسول الله ﷺ، فزوجها إياه
٢٢	أبو هريرة	من أدرك الإمام في الركوع
٢١	عمر بن أبي سلمة	يا غلام سم الله وكل بيمينك

### فهرس الأثر

رقم السؤال	السائل	الأثر
٢٢	أبو هريرة	من أدرك الإمام في الركوع

## فهرس الرواة والأعلام

رقم السؤال	الراوي والعلم
١	أبو علي القالي
١٥	ابن دقيق العيد
١٩	جويرية
٢٣	زيد بن رفاعة الهاشمي
٥	سفيان بن سعيد الشوري
١٥	شرف الدين الدمياطي
٤	عبدالله بن كثير الثaqفي
١٩	عبدالرحمن بن مهدي
١٧	عبدالغني بن عبد الواحد المقدسي
١٩	عبدالله بن مسلمة القعنبي
١٩	عبدالله بن يوسف
٣	عمرو بن خالد الواسطي
١٩	قتيبة بن سعيد
٢	الليث بن سعد
١٢	محمد بن آدم المصيصي
١٧	محمد بن عبد الواحد الضياء المقدسي
٢٣	محمد بن علي ابن ودعان الموصلي
٦	محمد بن منصور المكي
١٠	هلال بن رداد
١٩	يحيى بن يحيى التميمي
٢	يونس بن محمد

## فهرس المصادر والمراجع

القرآن الكريم : رواية حفص عن عاصم، طبعة مجمع الملك فهد للقرآن الكريم .

- ١ إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة، لأحمد البوصيري، ت ٢٠٨٤ هـ، ط الأولى، ١٤٢٠ هـ دار الوطن - الرياض.

- ٢ أجوبة ابن سيد الناس على استئلة ابن أبيك، محمد ابن سيد الناس اليعمري ت ٧٣٤ هـ، حققه: محمد الرواندي، ط الأولى ١٤١٠ هـ، وزارة الأوقاف المغربية - المغرب.

- ٣ الأجوبة المرضية فيما سئل عنه السخاوي من الأحاديث النبوية، محمد بن عبد الرحمن السخاوي، حققه: محمد إسحاق، ط الأولى ١٤١٨ هـ. دار الرأي - السعودية.

- ٤ الآحاد والثاني، لأحمد بن عمرو ابن أبي عاصم. حققه: باسم الجوابة. ط الأولى ١٤١١ هـ. دار الرأي - الرياض.

- ٥ الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان: علي بن بلبان الفارسي، حققه: شعيب الأرناؤوط . ط الأولى ١٤٠٨ هـ، الرسالة - بيروت .

- ٦ الأحكام الوسطى من حديث النبي ﷺ، لعبد الحق بن عبد الرحمن الإشبيلي، حققه حمدي السلفي وصحيي السامرائي ، مكتبة الرشد، الرياض ، ١٤١٦ هـ.

- ٧ الإرشاد في معرفة علماء الحديث : لأبي يعلى الخليل بن عبدالله الخليلي ت ٤٤٦ هـ، حققه : محمد سعيد، ط الأولى ١٤٠٩ هـ، مكتبة الرشد - الرياض .

- ٨ أسامي من روى عنهم محمد بن إسماعيل البخاري من مشايخه لعبد الله بن عدي الجرجاني ت ٥٣٦٥ هـ، حققه : د. عامر حسن صبّري، ط الأولى، ١٤١٤ ، دار البشائر الإسلامية - بيروت

- ٩ الاستذكار : لابن عبدالبر . حققه : عبد المعطي قلعيجي . ط الأولى ١٤١٤ هـ دار قتبة . دمشق.

- ١٠ الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة المعروفة بالموضوعات الكبرى، لعلي الملا الهروي القاري ت ١٤١٠ هـ، حققه : محمد الصباغ، دار الأمانة / مؤسسة الرسالة - بيروت

- ١١ أعيان العصر وأعوان النصر، لخليل بن أبيك الصفدي ت ٧٦٤ هـ، حققه : علي أبو زيد، وغيره، ط الأولى، ١٤١٨ هـ، دار الفكر المعاصر، بيروت .

- ١٢ الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب: لعلي الأمير ابن ماكولا، حققه: عبد الرحمن المعلمي. ط الأولى ١٩٦٢ مـ. دار المعارف العثمانية - الهند.

- ١٣ الأنساب : لأبي سعد عبدالكريم التميمي السمعاني. حققه: عبد الله البارودي . ط الأولى ١٤٠٨ هـ. دار الفكر.

- ١٤ الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف، محمد بن إبراهيم ابن المنذر النيسابوري ت ٣١٨ هـ، حققه: صغير أحمد، ط الأولى عام ٤٠٥ هـ، دار طيبة - الرياض.

- ١٥ البحر الذي زخر في شرح ألفية الأثر، لعبدالرحمن السيوطي ت ٩١١ هـ، حققه: أنيس طاهر، مكتبة الغرباء—المدينة.
- ١٦ البداية والنهاية، لإسماعيل ابن كثير الدمشقي ت ٧٧٤ هـ، حققه: عبدالله التركي، ط: الأولى، ١٤١٨ هـ، دار هجر—مصر.
- ١٧ البدر المنير في تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في الشرح الكبير ، لأبي حفص عمر ابن الملقن الشافعي ت ٨٠٤ هـ، حققه : مصطفى عبدالحي وغيرة، ط الأولى عام ٤٢٥ هـ.
- ١٨ تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، لحمد الذهي ت ٧٤٨ هـ، حققه: بشار عواد، ط الأولى، دار الغرب الإسلامي.
- ١٩ التاريخ الكبير : لحمد بن إسماعيل البخاري . ط الأولى ١٩٩٤ م. دار الكتب العلمية—بيروت .
- ٢٠ التاريخ الكبير،لأبي بكر أحمد ابن أبي خيثمة ت ٢٧٩ هـ، حققه: صلاح هلل، ط الأولى عام ٤٢٤ هـ،الفاروق الحديثة- القاهرة.
- ٢١ تاريخ بغداد لأحمد بن علي الخطيب البغدادي طبعة دار الكتاب العربي — بيروت .
- ٢٢ تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي عن أبي زكريا يحيى بن معين في تجريح الرواية وتعديلهم. حققه : الدكتور أحمد بن محمد نور سيف . ط الأولى . دار المأمون للتراث — دمشق .
- ٢٣ التبصرة والتذكرة : للعراقي ت ٨٠٦ هـ شرح ألفيته . ط دار البارز .
- ٢٤ تبصير المنتبه بتحرير المشتبه، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني، ط الأولى ٤٠٦ هـ . دار العلمية — بيروت .
- ٢٥ تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف : لأبي الحجاج يوسف بن عبد الرحمن المزي . حققه : عبدالصادق شرف الدين . ط الثانية ٤٠٣ هـ . المكتب الإسلامي . — بيروت، والدار القيمة — الهند .
- ٢٦ التحقيق في أحاديث الخلاف: لعبدالرحمن ابن الجوزي،حققه:مسعد السعدي.ط الأولى ٤١٥ هـ.الكتب العلمية—بيروت.
- ٢٧ تدريب الراوي في شرح تعریف النووى للسيوطی ت ٩١١ هـ حققه نظر الفارابي، مكتبة الكوثر الأولى ٤١٤ هـ .
- ٢٨ التدوين في أخبار قزوين : لعبد الكريم بن محمد القزويني الرافعی : حققه : العطاري. ط ٤٠٨ هـ، دار الكتب العلمية .
- ٢٩ تذكرة الحفاظ لحمد بن أحمد الذهي ت ٧٤٨ هـ ، تصحيح : عبد الرحمن المعلمي ، دار الفكر العربي .
- ٣٠ تذكرة الموضوعات، محمد طاهر الفتنى ت ٩٨٦ هـ، ط الأولى، ١٣٤٣ هـ، إدارة الطباعة المنيرية

- ٣١ التعليقة للقاضي حسين المروروذى ت ٤٦٢ هـ، حققه : علي معرض، وغيره ، مكتبة نزار مصطفى البار - مكة المكرمة
- ٣٢ تغليق التعليق، لأحمد ابن حجر العسقلاني ت ٨٥٢ هـ . حققه : سعيد القزقي . ط الأولى ١٤٠٥ هـ . المكتب الإسلامي - بيروت.
- ٣٣ تفسير القرآن العظيم ، لإسماعيل بن عمر بن كثير ت ٧٧٤ هـ . طبعة دار المعرفة . بيروت .
- ٣٤ تقريب التهذيب : لأحمد ابن حجر العسقلاني ت ٨٥٢ هـ تحقيق: صغير الباكستاني، ط الأولى ١٤١٦ هـ. دار العاصمة - الرياض.
- ٣٥ التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير في أصول الحديث، لحيي الدين يحيى بن شرف النووي، ت ٦٧٦ هـ، حققه : محمد عثمان، دار الكتاب العربي، بيروت، ط الأولى، ١٤٠٥ هـ .
- ٣٦ التقىيد بمعرفة رواة السنن والمسانيد، محمد بن عبدالغنى ابن نقطنة البغدادي ت ٦٢٩ هـ ، حققه : كمال الحوت ، ط الأولى عام ١٤٠٨ هـ ، دار الكتب العلمية - بيروت .
- ٣٧ التقىيد والإيضاح لما أطلق وأغلق من كتاب ابن الصلاح : للعرaci ت ٨٠٦ هـ ، حققه : أسامة خياط ، ط الأولى عام ١٤٢٥ هـ ، دار البشائر - بيروت .
- ٣٨ التكميل في الجرح والتعديل ومعرفة الثقات والضعفاء والمخايل، لإسماعيل ابن الدمشقى ت ٧٧٤ هـ، حققه : شادي بن محمد، ط الأولى، ١٤٣٢ هـ، مركز النعمان للبحوث والدراسات الإسلامية وحققه التراث والترجمة، اليمن
- ٣٩ التلخيص الكبير في تخريج أحاديث الرافعى الكبير: لأحمد ابن حجر العسقلاني ت ٨٥٢ هـ، حققه: عبدالله اليماني. ط ١٣٨٤ هـ، دار المعرفة - بيروت .
- ٤٠ التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد : لأبي عمر يوسف بن عبد الله القرطبي ابن عبد البر . حققه : هيئة من العلماء بوزارة الأوقاف . في المملكة المغربية . ط الأولى .
- ٤١ تنزيه الشريعة المفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضعية ، علي ابن عراق الكتاني ، حققه : عبدالوهاب عبداللطيف ، وعبد الله محمد . ط الأولى. تصوير سنة ١٣٩٩ هـ دار الكتب العلمية . بيروت .
- ٤٢ تنقیح حققه أحاديث التعليق ، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي الحنبلي ت ٧٤٤ هـ ، حققه : أمين شعبان ، ط الأولى عام ١٤١٩ هـ ، دار الكتب العلمية - بيروت .
- ٤٣ تهذيب التهذيب ، لأحمد بن ابن حجر العسقلاني ت ٨٥٢ هـ ، ط دار الفكر . بيروت ط الأولى ١٤٠٤ هـ .
- ٤ تهذيب الكمال في أسماء الرجال ليوسف بن عبد الرحمن المزي ت ٧٤٢ هـ حققه بشار عواد الطعنة الثانية عام ١٤٠٣ هـ مؤسسة الرسالة بيروت .

- ٤٥ الثقات : لأبي حاتم محمد بن حبان البستي . حققه : محمد حان. ط الأولى ١٤٠٣هـ. مجلس دائرة المعارف الهند.
- ٤٦ الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع لأحمد بن علي الخطيب البغدادي ت ٤٦٣هـ ، حققه : محمود الطحان ، مكتبة المعارف - الرياض ، ط الأولى عام ١٤٠٣هـ .
- ٤٧ الجرح والتعديل : لعبد الرحمن ابن أبي حاتم الرازي ت ١٣٢٧هـ، ط الأولى ١٣٧١هـ، دائرة المعارف العثمانية - الهند.
- ٤٨ جلاء الأفهام في فضل الصلاة على محمد خير الأنام، محمد ابن قيم الجوزية، ت ١٧٥١هـ، حققه: شعيب الأرناؤوط - عبدالقادر الأرناؤوط، ط الثانية، ١٤٠٧، دار العروبة - الكويت.
- ٤٩ الجوهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر، للحافظ شمس الدين أبوالخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي القاهرةي الشافعي ت ٩٠٢هـ ، حققه : إبراهيم باجس عبدالمجيد ، ط الأولى عام ١٤١٩هـ ، دار ابن حزم - بيروت .
- ٥٠ حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح، محمد بن أبي بكر بن أبى يوب بن سعد ابن قيم الجوزية ت ١٧٥١هـ، مطبعة المدنى، القاهرة
- ٥١ الحجة في بيان المحجية وشرح عقيدة أهل السنة : لقوم السنة إسماعيل بن محمد ابن الفضل الأصبهاني أبي القاسم التيمي . حققه : محمد محمود أبو رحيم ، ومحمد بن ربيع المدخلي . ط الأولى ١٤١١هـ دار الراية-الرياض .
- ٥٢ الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، لأحمد بن حجر العسقلاني ت ٨٥٢هـ ، دار الكتب العلمية - بيروت .
- ٥٣ ذيل تذكرة الحفاظن محمد بن علي الحسيني الدمشقي الشافعي ت ٧٦٥هـ، ط ط الأولى ١٤١٩هـ، دار الكتب العلمية
- ٥٤ الذيل على العبر في خبر من غير، لأحمد بن عبد الرحيم العراقي ت ٨٢٦هـ، حققه: صالح عباس، ط الأولى ١٤٠٩هـ،رسالة-بيروت.
- ٥٥ ذيول العبر في خبر من غير، محمد بن علي الحسيني ت ٧٦٥هـ، حققه: محمد زغلول، ط الأولى ١٤٠٥هـ،دار الكتب العلمية- بيروت.
- ٥٦ رؤية الله، لعبد الرحمن بن عمر ابن النحاس ت ٤١٦هـ، حققه: محفوظ الرحمن السلفي، ط الأولى ١٤٠٧هـ، الدار العلمية - الهند.
- ٥٧ زاد المعاد في هدي خير العباد محمد ابن قيم الجوزية،حققه : الأرناؤوط ط ١٣٠٦، ١٤٠٦هـ، مؤسسة الرسالة - بيروت.
- ٥٨ الزهد: لعبد الله بن المبارك : حققه : حبيب الرحمن الأعظمي . دار الكتب العلمية - بيروت.

- ٥٩ الزيادات على الموضوعات، لعبدالرحمن السيوطي ت ٩١١ هـ حقه: رامز حسن، ط الأولى، ١٤٣١ هـ، المعارف-الرياض.
- ٦٠ سلسلة الأحاديث الصحيحة : محمد ناصر الدين الألباني ت ١٤٢١ هـ ، ط الأولى ١٤١٦ هـ . مكتبة المعارض - الرياض.
- ٦١ السنة : لأبي بكر أحمد بن عمرو بن الصحاح بن مخلد الشيباني البصري ابن أبي عاصم ، حقه : محمد ناصر الدين الألباني ت ١٤٢١ هـ ، ط الأولى ١٤٠٠ هـ . المكتب الإسلامي - بيروت.
- ٦٢ السنة : لعبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني . حقه : محمد القحطاني . ط الأولى ١٤٠٦ هـ . دار ابن القيم - الدمام .
- ٦٣ السنن : لأحمد النسائي، حقه : مكتب حقه التراث الإسلامي، ط الثانية عام ١٤١٢ هـ، دار المعرفة - بيروت.
- ٦٤ السنن : محمد بن يزيد القرزويني ابن ماجه . حقه : محمد فؤاد عبدالباقي وتصوير دار الفكر .
- ٦٥ سنن أبي داود، حقه : عزت عبيد الدعاس وعادل السيد ، ط الأولى ١٣٩٣ هـ ، دار الحديث - بيروت.
- ٦٦ سنن الترمذى حقه أحمد شاكر تصوير دار إحياء التراث العربي - بيروت.
- ٦٧ السنن الكبرى : لأحمد بن الحسين البىهقى ت ٤٥٨ هـ ، ط الأولى ١٣٤٤ هـ ، مجلس دائرة المعارف الناظمية - الهند .
- ٦٨ السنن الكبرى، لأحمد بن شعيب النسائي. حقه : البنداري، وكسروي . ط الأولى ١٤١١ هـ. الكتب العلمية - بيروت .
- ٦٩ سير أعلام النبلاء، محمد بن أحمد الذهبي ت ٧٤٨ هـ حقه شعيب وبشار، ط الثانية عام ٤٠٢ هـ الرسالة بيروت.
- ٧٠ شرح معاني الآثار : لأحمد بن محمد الطحاوى . حقه : محمد النجار . ط الأولى ١٣٩٩ هـ . دار الكتب العلمية - بيروت .
- ٧١ صحيح ابن خزيمة محمد بن إسحاق بن خزيمة. حقه: محمد الأعظمي . ط الأولى . المكتب الإسلامي - بيروت .
- ٧٢ صحيح مسلم بن الحجاج النيسابوري ت ٢٦١ هـ ط الأولى ١٤١٢ هـ مؤسسة قرطبة.
- ٧٣ الضعفاء : لحمد بن عمرو العقيلي . تحقيق: عبد المعطي قلعجي، ط الأولى ١٤٠٤ هـ دار الكتب العلمية . بيروت .

- ٧٤ طبقات الشافعية الكبرى، المؤلف: تاج الدين عبدالوهاب بن تقى الدين السبكي ت ٧٧١ هـ، حققه : د. محمود محمد الطناحي د. عبدالفتاح محمد الحلو، ط الثانية، ١٤١٣ هـ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع
- ٧٥ طبقات الشافعية، المؤلف: أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر الأسد الشهبي الدمشقي، تقى الدين ابن قاضي شهبة ت ٨٥١ هـ، حققه : د. الحافظ عبدالعزيز خان، ط الأولى، ١٤٠٧ هـ، دار النشر: عالم الكتب - بيروت
- ٧٦ الطبقات الكبرى : محمد بن سعد كاتب الواقدي : تحقيق: إحسان عباس . تصوير دار صادر . بيروت.
- ٧٧ العبر في خبر من غير : محمد بن أحمد الذهبي . حققه: محمد زغلول . ط الأولى ١٤٠٥ هـ . دار الكتب العلمية . بيروت.
- ٧٨ علل الحديث، لأبي محمد عبد الرحمن ابن أبي حاتم الرازي ت ٣٢٧ هـ، حققه: محب الدين الخطيب. دار المعرفة-بيروت.
- ٧٩ غواص الأسماء المبهمة الواقعة في متون الأحاديث المسندة، لخلف بن عبد الملك ابن بشكوال الأندلسي ت ٥٧٨ هـ، حققه : علي السيد، وغيره ، ط الأولى، ١٤٠٧ ، عالم الكتب - بيروت
- ٨٠ فتح الباري بشرح صحيح البخاري للحافظ ابن حجر حققه : الخطيب، طبعة دار المعرفة - بيروت.
- ٨١ فتح المغيث بشرح الفية الحديث للعرافي، محمد بن عبد الرحمن السخاوي ت ٩٠٢ هـ، حققه : علي حسين، مكتبة السنة - مصر، ط الأولى، ١٤٢٤ هـ .
- ٨٢ فهرس الفهارس والأثبات، لعبدالحي الكتاني، حققه:إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط الثانية، ١٤٠٢ هـ.
- ٨٣ الكاشف عن حفائق السنن، للحسين بن عبدالله الطبي ت ٧٤٣ هـ، حققه: عبد الحميد هنداوي، ط الأولى ١٤١٧ هـ.
- ٨٤ الكامل في ضعفاء الرجال لأبي أحمد ابن عدي ، حققه : سهيل زكار، ط الثالثة ١٤٠٩ هـ ، دار الفكر - بيروت .
- ٨٥ الكشف الحثيث عن رمي بوضع الحديث، لإبراهيم بن محمد سبط ابن العجمي ت ٨٤١ هـ، حققه : صبحي السامرائي، ط الأولى، ١٤٠٧ ، عالم الكتب - بيروت
- ٨٦ كلام السلفي على الأربعين الودعانية، لأحمد بن محمد السلفي، حققه : محمد تكلة، ط الأولى، ١٤٢١ هـ، مكتبة العبيكان، الرياض.

- ٨٧ لسان الميزان، لأحمد ابن حجر العسقلاني، حققه: عبدالفتاح أبو غدة، ط الأولى ١٤٢٣هـ، المطبوعات الإسلامية - حلب.
- ٨٨ الحديث الفاصل بين الراوي والواعي: للحسن بن عبد الرحمن الرامهرمي. حققه: محمد الخطيب. ط الثالثة ١٤٠٤هـ. دار الفكر - بيروت.
- ٨٩ مختصر استدرك الحافظ الذهبي على مستدرك أبي عبدالله الحاكم، لعمر بن علي ابن الملقن الشافعي ت ٤٨٠هـ، حققه: عبدالله اللحيدان، وسعد الحميد، ط: الأولى، ١٤١١هـ، دار العاصمة - الرياض.
- ٩٠ المستدرك على الصحيحين: لأبي عبدالله محمد الحاكم. ط الأولى عام ١٣٣٤هـ دائرة المعارف العثمانية - الهند . تصوير دار المعرفة .
- ٩١ المسند : لأبي يعلى أحمد بن علي الموصلي . تحقيق: حسين الأسد . ط الأولى ١٤٠٤هـ دار المؤمن للتراث . دمشق.
- ٩٢ المسند : لأحمد بن محمد بن حنبل ت ٢٤١هـ، حققه : الأرنووط وغيره، ط الأولى، ١٤٢١هـ، مؤسسة الرسالة - بيروت .
- ٩٣ مسند إسحاق بن راهويه ت ٢٣٨هـ، حققه: عبدالغفور البلوشي ، ط: الأولى، ١٤١٢هـ، مكتبة الإيمان - المدينة.
- ٩٤ مسند الشاميين : لسليمان بن أحمد الطبراني. حققه: حمدي السلفي . ط الأولى ١٤٠٩هـ مؤسسة الرسالة - بيروت .
- ٩٥ المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله ﷺ، مسلم بن الحجاج النيسابوري ت ٢٦١هـ، حققه : محمد فؤاد عبد الباقى، دار إحياء التراث العربي - بيروت.
- ٩٦ المصنف لأبي بكر عبدالله بن أبي شيبة الكوفي ت ٢٣٥هـ، ط الأولى عام ١٤١٦هـ ، دار الكتب العلمية - بيروت .
- ٩٧ المصنف لعبد الرزاق بن همام الصناعي . حققه : الأعظمي. ط الأولى ١٣٩٠هـ المكتب الإسلامي - بيروت .
- ٩٨ المعجم الأوسط لسليمان لطبراني ت ٣٦٠هـ حققه : طارق وغيره، ط الأولى عام ١٤١٦هـ، دار الحرمين - مصر.
- ٩٩ معجم الشيوخ ، لعبد الوهاب بن علي السبكي ت ٧٧١هـ ، حققه: جماعة، ط الأولى عام ٢٠٠٤م دار الغرب الإسلامي - بيروت.
- ١٠٠ معجم الشيوخ، لحمد بن أحمد الذهبي. حققه: محمد الهيلة. ط الأولى ١٤٠٨هـ مكتبة الصديق . الطائف .

- ١٠١ - معجم الشيوخ، لعلي ابن عساكر ت ٥٧١ هـ، تحقيق: وفاء تقى الدين، ط الأولى ١٤٢١ هـ، دار البشائر - دمشق.
- ١٠٢ - معجم الصحابة: لعبدالباقي بن قانع ت ٣٥١ هـ. حققه: صلاح المصري. ط الأولى ١٤١٨ هـ. مكتبة الغرباء - المدينة.
- ١٠٣ - المعجم الصغير: لسليمان الطبراني. حققه: محمد أمير . ط الأولى ٤٠٥ هـ المكتب الإسلامي . بيروت.
- ١٠٤ - المعجم الكبير، لسليمان بن أحمد الطبراني ت ٣٦٠ هـ، حققه : حمدي السلفي ، الدار العربية للطباعة - بغداد.
- ١٠٥ - المعجم المختص بالمحاذين : للذهبي . تحقيق: محمد الهيلة . ط الأولى ٤٠٨ هـ مكتبة الصديق . الطائف .
- ١٠٦ - معرفة الثقات من رجال أهل العلم والحديث ومن الضعفاء وذكر مذاهبهم وأخبارهم، لأحمد بن عبدالله العجلی ت ٢٦١ هـ، تحقيق: عبدالعزيز البستوي، مكتبة الدار - المدينة النبوية، ط الأولى، ١٤٠٥ هـ.
- ١٠٧ - معرفة الصحابة ، لأبي نعيم الأصبهاني ت ٤٣٠ هـ، حققه: عادل العزازي، ط الأولى عام ١٤١٩ هـ، دار الوطن - الرياض .
- ١٠٨ - المغني لأبي محمد عبدالله ابن قدامة المقدسي ت ٦٢٠ هـ حققه: عبدالفتاح الحلو، ط الثانية ١٤١٣ هـ ، دار هجر - القاهرة.
- ١٠٩ - مفتاح السعيدية في شرح الألفية الحديثية، لمحمد بن عمارة المصري ت ٨٤٤ هـ، حققه : شادي بن محمد، ط الأولى، ١٤٣٢ هـ، مركز النعمان للبحوث والدراسات الإسلامية وحققه التراث والترجمة، صنعاء - اليمن
- ١١٠ - المنتخب من مستند عبد بن حميد، حققه : صبحي السامرائي. ط الأولى ١٤٠٨ هـ، عالم الكتب - بيروت.
- ١١١ - المنظم في تاريخ الملوك والأمم لعبدالرحمن ابن الجوزي ت ٥٩٧ هـ، ط الأولى ١٣٨٥ هـ، دائرة المعارف العثمانية - الهند.
- ١١٢ - المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج للنبوة، ط الأولى عام ١٤١٢ هـ، مؤسسة قرطبة.
- ١١٣ - الموقظة: لمحمد الذهبي ت ٧٤٨ هـ حققه: عبدالفتاح أبو غدة. ط الأولى ١٤٠٥ هـ، ط مكتب المطبوعات الإسلامية حلب
- ١١٤ - ميزان الاعتدال في نقد الرجال : لمحمد الذهبي. حققه: علي البحاوي . ط الأولى ١٤١٢ هـ . دار المعرفة - بيروت .

- ١١٥ - النفح الشذى شرح الترمذى، لابن سيد الناس اليعمرى ت ٧٣٤هـ، ط الأولى ١٤٢٨هـ، دار الصميعي - الرياض.
- ١١٦ - النكت على كتاب ابن الصلاح ، لأحمد بن ابن حجر العسقلانى ت ٨٥٢هـ، ط الأولى ١٤٠٤هـ . الجامعة الإسلامية - المدينة.
- ١١٧ - النكت على مقدمة ابن الصلاح، محمد بن عبدالله الزركشى ت ٧٩٤هـ، ط الأولى، ١٤١٩هـ . أضواء السلف - الرياض.
- ١١٨ - الوافي بالوفيات، لصلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي، اعتناء : س . ديدرينج، دار صادر - بيروت .

## فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٤-١	ملخص البحث بالعربي، بالإنجليزي
٨-٥	المقدمة : تسمية البحث، والخطة، أسباب اختياره، أهميته، المنهج في البحث
١١-٩	التمهيد : ترجمة مختصرة لأبي عبدالله الحكم، وأبي يعلى الخليلي
٣٣-١٢	نص السؤالات
١٣	السؤال الأول : سؤال الحافظ الصدفي عن الفالي، والقالي
١٤	السؤال الثاني : سؤال الحافظ ابن أبي بكر القرشي عن سماع يونس المؤدب من الليث
١٧-١٥	السؤال الثالث إلى الثامن : اسئلة الحافظ عبدالكريم الخلبي في الرجال، الحديث، والإجازة
١٨	السؤال التاسع : سؤال تقى الدين السبكي عن عنونة المدلسين في الصحيحين
٢٠-١٩	السؤال العاشر إلى الثاني عشر : اسئلة تقى الدين السبكي في الرجال، والإسناد، وتصحيف
٢٢-٢١	السؤال الثالث عشر إلى السادس عشر : اسئلة تقى الدين السبكي، عن حد الحفظ، والحفظ، والحافظ، ما يتبع ذلك.
٢٣	السؤال السابع عشر : سؤال الحافظ السبكي عن الحافظين عبدالغنى والضياء المقدسيين
٢٦-٢٤	السؤال الثامن عشر : سؤال الحافظ ابن قيم الجوزية عن حديث أبي رزين العقيلي
٢٧	السؤال التاسع عشر : سؤال بعض الفضلاء عن روایة الأئمة للموطأ
٣٠-٢٨	السؤال العشرون : فتوى الإمام المزي بصحة حديث الموضع
٣١	السؤال الحادى والعشرون : جواب الإمام المزي عن إشكال في حديث
٣٢	السؤال الثاني والعشرون : سؤال عن حديث : "من أدرك الإمام في الركوع فليركع معه وليرعد الركعة".
٣٤-٣٣	السؤال الثالث والعشرون : سؤال من بعض الإخوان عن الأربعين الودعانية
٣٦-٣٥	الخاتمة : أهم النتائج والتوصيات
٣٨	فهرس الآيات، فهرس الأحاديث، فهرس الأثر
٣٩	فهرس الأعلام
٤٩-٤٠	فهرس المصادر والمراجع
٥٠	فهرس الموضوعات